**Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales – Ecuador**

**Departamento de Antropología, Historia y Humanidades**

**Curso: Antropología e Historia Andina**

Módulo: enero 9 – marzo 10, 2017

Profesora: Alicia Torres

Horario: lunes y miércoles de 17:00 a 20:00 horas

Horario de consulta: martes y jueves, previa cita

**Descripción**

El curso analizará temas claves en Historia y Antropología de los Andes. A través de este enfoque interdisciplinario, se explorará cómo estas disciplinas pueden formular y entender temas relacionados con el pasado y el presente de la región de los Andes en referencia a temas tales como la organización política y prácticas de resistencia, la formación identitaria, los discursos de la exclusión, la movilidad, entre otros.

Estos estudios han sido realizados desde diversas comunidades académicas localizadas tanto en diversos países del Norte, como en el Sur. Por tanto, el curso intentará develar en qué medida han existido miradas en contrapunto desde las distintos puntos de enunciación y cómo esto permite –o no- esclarecer el campo de los estudios andinos; se analizarán las discusiones significativas que han marcado ese campo, tales como el indigenismo y el debate sobre el esencialismo andino. Estos debates permitirán analizar la búsqueda y exploración de una nueva agenda de investigación. De esta manera el curso está dividido en tres secciones: (1) trayectorias en los estudios andinos; (2) el debate del esencialismo andino; y, (3) hacia una nueva agenda de investigación.

**Formato**

El curso combinará la exposición por parte de la profesora de los diferentes temas y la participación y discusión de los estudiantes a partir de las lecturas asignadas para cada sesión. Por tanto, los y las estudiantes deberán preparar las lecturas de cada sesión con notas. Asimismo, cada estudiante deberá hacer una presentación de una lectura asignada.

**Requisitos y tareas**

* Realizar las lecturas asignadas a cada sesión de trabajo. Se deberá tomar notas y llevarlas para la discusión del seminario y usarlas en la confección de los ensayos.
* Asistencia y puntualidad.
* Una presentación en clase.
* Elaborar dos ensayos.

**Ponderación de las actividades para la evaluación**

* Presentación en clase: la presentación individual debe durar 15 minutos. El contenido de la presentación debe estar a tono con el tema de la sesión y debe tener tanto una reflexión conceptual como metodológica. Se evalúa el argumento de la presentación y la capacidad de comunicar las ideas (20%).
* Ensayo 1[[1]](#footnote-1): Se trata de analizar un documento ya sea escrito o visual (por ejemplo, Los hieleros del Chimborazo de Gustavo Guayasamín, Ecuador; o Llucshi Caimanta de Jorge Sanjinés, Bolivia) en términos de las representaciones sobre lo andino (40%).
* Ensayo 2[[2]](#footnote-2): Se trata de elegir un tema de la nueva agenda de investigación y desarrollarlo (40%).

**Calendario de entregas**

Presentación en clase: a establecer en primera sesión del curso. Traer a la sesión seleccionada la presentación que se quiere realizar.

Ensayo 1: 8 de febrero

Ensayo 2: 10 de marzo

**Sección 1: Trayectorias de los estudios andinos: ¿miradas en contrapunto?:**

**Sesión 1 – 9 de enero: Presentación curso**

**Lectura obligatoria**

Prieto, Mercedes (no publicado). “Los estudios andinos: un campo ambiguo”.

Video: Los hieleros del Chimborazo, Director: Gustavo Guayasamín, 23 minutos.

Video: Baltazar Ucsha, el último hielero

**Sesión 2 – 11 de enero: Andes pre-coloniales**

**Lecturas obligatorias**

Valcárcel, Luis E. (1978). “El Estado Inca”. En *Los modos de producción en el imperio de los Incas*, Waldemar Espinoza Soriano, comp. Lima: Mantaro. Pp. 141-170.

Murra, John (2000 [1972]). “El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas”, y “El `archipiélago vertical´ once años después”. En *El mundo andino: población, medio ambiente y economía*. Lima: IEP y PUCE. Pp. 85-125 y 132-139.

Cummins, Tom (1993) “La representación en el siglo XVI: la imagen colonial del Inca. En *Mito y simbolismo en los Andes: la figura y la palabra.* Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas". Pp. 87-136

**Presentación estudiantes**

Salomon, Frank (2011 [1980]). *Los señores étnicos de Quito en la época de los Incas: la economía política de los señoríos norandinos*. Quito: Instituto Metropolitano de Patrimonio. Pp. 215-257.

Golte, Jürgen (1980). *La racionalidad de la organización andina*. Lima: IEP.

Urton, Gary (1989). “La historia de un mito: Pacariqtambo y el origen de los Incas. *Revista Andina*, Año: 1989   n.13

**Sesión 3 – 16 de enero: la colonialidad**

**Lecturas obligatorias**

Harris, Olivia (1987). “Phaxsima y qullqui. Los poderes y significados del dinero en el norte de Potosí”. En *La participación indígena en los mercados surandinos: estrategias y reproducción social. Siglos XVI a XX*. La Paz: CERES. Pp. 235-280.

Nash, June (1979). *We Eat the Mines and the Mines Eat us: Dependency and*

*Exploitation in Bolivian Tin Mines*. Nueva York: Columbia University. Pp. 121-147; 168-169.

Mangan, Jane (2009). “A market of identities: women, trade, and ethnic labels in colonial Potosí”. En *Imperial Subjects,* A. Fisher y M. O’Hara, editors. Durham y Londres: Duke University Press. Pp. 61-80

**Presentación estudiantes**

Méndez, Cecilia (1990) “Los indios, la independencia y la “herencia colonial” algunas reflexiones”. Allpanchis, Año 22, No. 35 – 36 p. 139 – 146

Thomson, SINCLAIR (2006) *Cuando sólo reinasen los indios: la política aymara en la era de la insurgencia.* La Paz: Muela del Diablo. 2006. Pp. 77 - 168

Salgado. Mireya (20..) Tesis

**Sesión 4 – 18 de enero: hacienda, comunidad y conflicto**

**Lecturas obligatorias**

Platt, Tristán (1982). *Estado boliviano y ayllu andino: tierra y tributo en el norte de Potosí*. Lima: IEP. pp. 148-172.

Guerrero, Andrés (1991). *La semántica de la dominación.* Quito: Libri Mundi.Pp. 121-212.

Smith, Gavin (1989). *Livelihood and Resistance: Peasant and the Politics of Land in Peru*. Berkley: University of California Press. Pp. 169-217.

**Presentación estudiantes**

Ibarra, Hernán (1988) “Concertaje, jornaleo y haciendas (1850 - 1920)”. En *Población, migración y empleo.* VV.AA. Quito: ILDIS. PP. 104 - 146

Ferraro, Emilia (2004). *Reciprocidad, don y deuda: relaciones y formas de intercambio en los Andes ecuatorianos. La comunidad de Pe*sillo. Quito: FLACSO, Sede Ecuador. Pp. 177-215.

**Sesión 5 – 23 de enero: el disputado indigenismo**

**Lecturas obligatorias**:

Mariátegui, José Carlos (2010). “El problema de las razas en América Latina”. En *Por un socialismo indoamericano: ensayos escogidos de José Carlos Mariátegui*. Caracas: Editorial Laboratorio Educativo. Pp. 140-149.

Mariátegui, José Carlos (2000). El florecimiento de las literaturas nacionales. En *La invención de la nación: lecturas de la identidad. De Herder a Homi Bhabba*. Buenos Aires: Manantial. Pp. 67-73.

Sanjinés, Javier (2005). *El espejismo del mestizaje.* La Paz: Embajada de Francia. Pp. 33-70.

Bouysse-Cassagne, Thérèse y Olivia Harris (1993). “Pacha: en torno al pensamiento Aymará”. En *Modernización del estado ecuatoriano*. Quito: Instituto de Altos Estudios Nacionales. Pp. 11-60.

**Presentación estudiantes**

Prieto, Mercedes (2010). “Indigenismo: la red interamericana”. En *Ecuador y México. Vínculo histórico e intercultural (1820-1970).* Pp. 264-350. Quito: Museo de la Ciudad.

Baud, Michiel (2003). *Intelectuales y sus utopías: indigenismo y la imaginación de América Latina*. Amsterdam: CEDLA. Pp. 63-86; 87-93.

**Sesión 6 – 25 de enero: caminos anti/pos/decoloniales**

**Lecturas obligatorias**:

Rivera, Silvia (2010). *Ch`ixinakax Utiwa: una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*. Buenos Aires: Retazos - Tinta Limón

Viezzer, Moema (2005 [1977]). *Si me permiten hablar. Testimonio de Domitila una mujer de las minas de Bolivia*. México DF: Siglo XXI (edición digital). Pp. 6-32.

**Presentación estudiantes**

María Lagos, coordinadora (2006). *Nos hemos forjado así: al rojo vivo y a puro golpe: historias del Comité de Amas de Casa de S. XX*. La Paz: Plural Editores.

Sanjinés, Javier (2006). “La nación, ¿una "comunidad imaginada?”. En *Modernidad y pensamiento descolonizador.* La Paz: Fundación PIEB - IFEA

**Sesión 7 – 30 de enero: balance de las trayectorias**

**Lecturas obligatorias**:

Degregori, Carlos Iván y Pablo Sandoval (2008). “Dilemas y tendencias de la antropología peruana: del paradigma indigenista al paradigma intercultural. En *Saberes periféricos: ensayos sobre la antropología en América Latina*. Lima: IEP. Pp. 19-72.

Martínez Novo, Carmen (2007). “De militantes, religiosos, tecnócratas y otros investigadores: La antropología ecuatoriana y el estudio de lo indígena desde la década de los setenta”. En *II Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología: balance de la última década: aportes, retos y nuevos temas,* F. García, compilador.Quito: Abya Yala - Banco Mundial. Pp. 15-40

**Presentación estudiantes**

De la Cadena, Marisol (2008). “La producción de otros conocimientos y sus tensiones: ¿de una antropología andinista a la interculturalidad?”. En *Saberes periféricos: ensayos sobre la antropología en América Latina*. Lima: IEP. Pp. 107-152.

Barragán, Rossana (2008). “Bolivia: Bridges and Chasm”. En *A Companion to Latin American Anthropology*. Oxford: Blackwell Publishing. Pp. 32-54

Jimeno, Myriam (2008). “Colombia: Citizens and Anthropologists”. En *A Companion to Latin American Anthropology*. Oxford: Blackwell Publishing. Pp. 72-88.

**Sección II: el debate del esencialismo andino:**

**Sesión 8 – 1 de febrero: la constitución del campo andino: la etnohistoria y la antropología**

**Lecturas obligatorias**

Salomon, Frank (1982). “Andean Ethnology in the 1970´s: A Retrospective”. *Latin American Research Review*, 17 (2): 75-127.

Osterling, Jorge P. y Héctor Martínez (1982). “Notes for a History of Peruvian Social Anthropology, 1940-1980”. *Current Anthropology*, 24 (3): 343-360.

Mayer, Enrique (2010). “Vicos como modelo: una retrospectiva”. En *50 años de antropología aplicada en el Perú: Vicos y otras experiencias*. Lima: IEP. Pp. 237-275.

**Presentación estudiantes**

Salomon, Frank (1989). “Los estudios etnohistóricos en el Ecuador”. *Nariz del Diablo*, 13: 38-46.

Arguedas, José María Novela: Los Ríos Profundos

**Sesión 9 – 6 de febrero: Crisis y debates sobre la Antropología Andina**

**Lecturas obligatorias**

Starn, Orin (1992). “Antropología andina, andinismo y Sendero Luminoso”. *Allpanchis*, año 23, no. 39: 15-71.

Painter, Michael (1991). “Re-creating Peasant Economy in Southern Peru”. En *Golden Ages, Dark Ages: Imagining the Past in Anthropology and History*, Jay O'Brien y William Roseberry, eds. Pp. 81-106. Berkeley: University of California Press.

Mayer, Enrique (1992). “Peru in Deep Trouble: Mario Vargas Llosa’s ‘Inquest in the Andes’ Reexamined”. *Cultural Anthropology*, 6 (4): 466-504.

**Presentación estudiantes**

Mallon, Florencia (1998). “Chronicle of a Path Foretold? Velasco´s Revolution, Vanguardia Revolucionaria, and a “Shining Omens” in the Indigenous Communities of Andahuaylas”. En Steve J. Stern, ed., *Shining and other Paths*, pp. 84-117. Durham: Duke University Press.

Starn, Orin (1993). “Rethinking the Politics of Anthropology: The Case of the Andes”. *Current Anthropology*, 35 (1): 13-38.

**Sección III: Hacia una renovada agenda de investigación**

**Sesión 10 – 8 de febrero: Desde la etnicidad hacia la raza, el racismo y la interseccionalidad**

**Lectura obligatoria**:

Gotkowitz, Laura (2011). “Introduction: racism of the present and the past in Latin America”. En *Histories of Race and Racism: the Andes and Mesoamerica from Colonial Times to the Present*, Laura Gotkowitz, ed. Durham: Duke University Press. Pp. 1-53.

Mallon, Florencia (2011). “A Postcolonial Palimpsest: The Work Race Does in Latin America”. En *Histories of race and racism: the Andes and Mesoamerica from Colonial Times to the Present*, Laura Gotkowitz, ed. Durham: Duke University Press. Pp. 321-336.

**Presentación estudiantes**

Marisol de la Cadena (2004). *Indígenas mestizos, raza y cultura en el Cusco*. Lima: IEP. Pp. 152-197.

Radcliffe, Sarah (2008). “Las mujeres indígenas ecuatorianas bajo la gobernabilidad multicultural y de género”. En *Raza, etnicidad y sexualidades: ciudadanía y multiculturalismo en América Latina*, Peter Wade et al. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Universidad del Valle, Universidad del Estado de Río Janeiro. pp. 105-135.

**Sesión 11 – 13 de febrero: lo afro andino**

Cushner, Nicholas (2012) *Hacienda y obraje, los jesuitas y el inicio del capitalismo agrario en Quito colonial, 1600-1767*, traducción de Gonzalo Ortiz Crespo, Biblioteca Básica de Quito, Instituto Metropolitano de Patrimonio, Quito, 399 pp.

O’Toole, Rachel Sarah (2012) *Bound Lives, Africans, indians and the making of race in Colonial Peru.* University of Pittsburgh Press. Introducción y Capítulo 1

Rahier, Jean (1999) “Mami, ¿qué será lo que quiere el negro?: representaciones racistas en la revista Vistazo, 1957-1991”. En: E. Cervone y F. Rivera, *Ecuador Racista.* Quito: FLACSO Ecuador. Pp 73 – 109

**Presentación estudiantes**

Tardieu, Jean-Pierre (2006) *El negro en la Real Audiencia de Quito, siglos XVI – XVIII*

Quito: Abya Yala – Instituto Francés de Estudios Andinas

Hernández, Kattya (2010) *Discursos hegemónicos y tradición oral sobre los cuerpos de las mujeres ecuatorianas.* Quito: FLACSO – Abya Yala. PP 15 – 42 y 67 – 111

**Sesiones 12 – 15: Profesor Fabio G. Locatelli, conferencista invitado**

**Sesión 12 - 15 de febrero: El problema de la conversión religiosa**

**Lecturas obligatorias**

Estenssoro, Juan Carlos (2003). *Del paganismo a la santidad. La incorporación de los indios del Perú al catolicismo. 1532-1750*. Lima: Instituto Francés de Estudios Andinos, 2003. Pp. 19-28.

Ramos, Gabriela (2016). “Conversion of Indigenous People in the Peruvian Andes: Politics and Historical Understanding”. History Compass 14, n.º 8. Pp. 359–369.

**Presentación estudiantes**

Paz Maldonado, Juan (1992). “Relación del pueblo de San Andres de Xunxi”. En *Relaciones histórico-geográficas de la Audiencia de Quito (siglo XVI-XIX)*, Pilar Ponce Leiva, ed. Quito: Abya – Yala. Pp. 319-324.

Proaño, Juan Félix (1922). *La virgen del Dios Chimborazo (Tradiciones Puruhaes)*. Riobamba: Imprenta de El Observador.

**Sesión 13 - 20 de febrero: Lenguas indígenas y evangelización**

**Lecturas obligatorias**

Borja Medina, Francisco de (1997). *El conﬂicto en torno a la lengua de evangelización y sus implicaciones en el virreinato del Perú (siglo XVII)*. En *Il cristianesimo nel mondo atlantico.* *Atteggiamenti dei cristiani nei confronti dei popoli e delle culture indigeni.* Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1997. Pp. 127-175.

Harrison, Regina (2014). *Sin and Confession in Colonial Peru: Spanish-Quechua Penitential Texts, 1560-1650*. Austin: University of Texas Press, 2014. Pp. 1-22

**Presentación estudiantes**

Peña Montenegro, Alonso (1995). *Itinerario para párrocos de indios. Libros I-II.* Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Pp. 329-335.

**Sesión 14 - 22 de febrero: desde la historia oficial a las historias y memorias populares y conectadas**

**Lecturas obligatorias**

Prieto, Mercedes (2015). *Estado y colonialidad. Mujeres y familias quichuas de la sierra del*

*Ecuador, 1925-1975.*  Quito: FLACSO, Sede Ecuador. Capítulo 4: pág. 91 -125.

Itier César (2005). “Las cartas en quechua de Cotahuasi: el pensamiento político de un cacique de inicios del s. XVII”. En *Máscaras, tretas y rodeos del discurso colonial en los Andes*, Bernard Lavallé, ed. Lima: IFEA, Instituto Riva-Agüero, PUCP. Pp. 43-41.

**Presentación estudiantes**

Mayer, Enrique (2009). *Ugly Stories of the Peruvian Agrarian Reform*. Durham: Duke University Press. Pp. 183-228.

Rappaport, Joanne (1998 [1990]). *The politics of memory: native historical interpretations in the Colombian Andes.*  Durham: Duke University Press. Pp. 175-208.

**Sesión 15 – 1 de marzo: lo andino revisitado: ni iletrados, ni colonizados**

**Lecturas obligatorias**

Arnold, Denise (2008). “Ensayo sobre los orígenes del textil andino: cómo la gente se ha convertido en tela”. En *Hilos sueltos: los Andes desde el textil*. La Paz: Plural Editores. Pp. 49-84.

Salomon, Frank (2011). *The Lettered Mountain: A Peruvian Village´s Way with Writing*. Durham: Duke University Press. Pp. 31-69.

Rappaport, Joanne y Thomas Cummins (2012). *Beyond the Lettered City. Indigenous Literacies en the Andes*. Durham: Duke University Press. Pp. 113-151.

**Presentación estudiantes**

Rappaport, Joanne (2004). “La geografía y la concepción de la historia de los Nasa”, en *Tierra adentro: territorio indígena y percepción del entorno*, Alexandre Surrallés et al., Lima: IWGIA. Pp. 173-185.

1. Los ensayos deben ser presentados en el formato que exige FLACSO cuya información está disponible en el portal de la institución bajo el botón de información para estudiantes. Cada ensayo debe tener al menos 12 entradas bibliográficas de la primera parte del curso y una extensión de 3.500 a 4.000 palabras. [↑](#footnote-ref-1)
2. Igual formato que el ensayo 1. Las entradas bibliográficas para este ensayo deben corresponder a la tercera parte del curso. [↑](#footnote-ref-2)