



OBSERVATORIO
DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ
UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

CUADERNOS PAZ A LA CARTA

Nº2

cámaras
 expresión
 paz
 objetividad
 prensa
 memoria
 mafias
 víctimas
 olvido
 voces
 periodista
 intereses
 posconflicto
 mediación
 estado
 organizaciones
Medios de Comunicación y Construcción de Paz
 silencio
 hechos
 mujeres
 censura
 marginados
 desempleados
 niños
 libertad
 autocensura
 desplazados
 violencia
 organización
 miedo
 género
 justicia
 relatos
 exclusión
 región
 memoria
 expresión
 entrevista
 cultura



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ
JORGE TADEO LOZANO
FACULTAD DE RELACIONES INTERNACIONALES
Y CIENCIAS JURÍDICAS Y POLÍTICAS



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ
JORGE TADEO LOZANO
FACULTAD DE RELACIONES INTERNACIONALES
Y CIENCIAS JURÍDICAS Y POLÍTICAS

Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano
Carrera 4 Nº 22-61 - pbx: 242 7030
www.utadeo.edu.co

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ
CUADERNOS PAZ A LA CARTA

ISSN: 2248-6658
Primera edición: 2012

Rector: José Fernando Isaza Delgado
Vicerrector académico: Diógenes Campos Romero
Decano (e) de la Facultad de Relaciones
Internacionales y Ciencias Jurídicas y Políticas:
Carlos Andrés Gómez González

OBSERVATORIO DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ

Autores:

Blanca Inés Arteaga Morales
Diego Andrés Walteros Rangel
Lina Dayana Álvarez Montoya
Oscar David Andrade Becerra
Juleine Puentes Orjuela
Angélica María Cortés Bernal
Laura Carolina Baños López

Director editorial (e): Jaime Melo Castiblanco
Coordinador editorial: Henry Colmenares
Revisión de textos: Camilo Gamboa
Diseño de portada: Francisco Jiménez
Diseño y diagramación: Francisco Jiménez
Impresión: Panamerica Formas e Impresos S.A.

Los contenidos de esta publicación son
responsabilidad exclusiva de los autores.
FOS-Colombia únicamente fungió como financiador.

CUADERNOS **PAZ** A LA CARTA

Nº2

Medios de Comunicación y Construcción de Paz

Nuestro menú

- 2 ¿Qué tienen que ver los medios de comunicación y la construcción de paz?
- 4 Aclarando conceptos: medios de comunicación y construcción de paz.
- 8 ¿Y qué otros medios hay?
- 10 Multiplica tu voz: las movilizaciones y las TIC.
- 14 Comunicando la construcción de paz.
- 20 Una experiencia de comunicación y paz.
- 24 Los medios de comunicación también son víctimas.
- 27 Medios y paz en el planeta.
- 32 Hablando con la academia.
- 36 Tres consejos comunicativos.
- 40 Palabras correctas – palabras incorrectas.
- 46 En el cine.
- 49 Contactémonos.
- 52 Bibliografía y webgrafía.



OBSERVATORIO
DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ
UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

FOS - COLOMBIA

Fondo para la Sociedad Civil Colombiana por la Paz,
la Democracia y los Derechos Humanos,
iniciado por ASDI administrado por Forum Syd.

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN TAMBIÉN SON VÍCTIMAS

En países donde hay conflicto armado activo y fenómenos de crimen organizado, como es el caso de Colombia, el ejercicio del periodista se ve afectado debido a que tiene que enfrentar situaciones de violencia que atentan contra el orden público e incluso contra su propia vida, a la vez que afronta el desafío de rechazar los actos violentos y participar en procesos de construcción de paz y fortalecimiento democrático.

Aunque los medios de comunicación pueden llegar a ser mecanismos donde se puede construir paz a través de la difusión responsable, ecuánime y objetiva de información sobre situaciones violentas, para que en vez de amplificar el hecho de violencia pueda existir una mitigación, día tras día observamos cómo diferentes fuerzas ejercen coerción sobre ellos y particularmente sobre el encargado de dar la noticia: el periodista

Presiones tales como el terrorismo, la coacción violenta por parte de actores armados criminales, e incluso las constricciones impuestas por los sectores oficiales y los conglomerados económicos, provocan la victimización de los periodistas y les impiden realizar de forma eficaz su función de informar a la sociedad de una manera oportuna y responsable.

Dado que los medios de comunicación tienen el poder de influir en grandes masas de ciudadanos y de producir opinión pública, se convierten en foco de intereses que ponen su vida en peligro y reducen la veracidad de la noticia. Esta situación es delicada porque produce fenómenos de censura y autocensura que atentan contra la libertad de prensa y el derecho de la ciudadanía de estar debidamente informada.

Esto sucede en varias partes del mundo y no solo en Colombia. En el caso de México, por ejemplo, se puede evidenciar cómo el crimen

Según datos de la ONU, el país más peligroso para los periodistas en la primera década del siglo XXI de toda América es México, con 70 informadores asesinados y 12 desaparecidos.

organizado impone graves constricciones a la labor de los medios de comunicación a través de secuestros, amenazas, exilios forzados y asesinatos. Esto se debe a que los periodistas se dedican a investigar temas relacionados con el narcotráfico, el lavado de activos, la trata de personas, el tráfico de armas y otros delitos que están ligados a las mafias.

Bajo estas circunstancias, según Reporteros sin Fronteras, en el año 2011 murieron de forma violenta cinco periodistas, 14 desaparecieron y hay un número considerable de periodistas exiliados que no se ha podido cuantificar porque se mantienen en el anonimato para proteger sus vidas y la de sus familiares. Incluso, el pasado 24 de septiembre de 2011, fue asesinada la periodista María Elizabeth Macías, quien formaba parte de la comunidad en internet que denunciaba las actividades del crimen organizado de forma anónima.

En otros casos, los periodistas enfrentan violaciones a sus derechos como arrestos, detenciones ilegales, torturas, tratos inhumanos o degradantes y censura, por parte de organismos oficiales. Muestra de ello son las denuncias que diferentes organizaciones y cadenas de medios internacionales (como la CNN y la BBC) hicieron sobre las agresiones, acosos, detenciones y amenazas que sufrieron los periodistas que cubrían los levantamientos contra el gobierno de Hosni Mubarak a principios de 2011 por parte de gru-

pos simpatizantes con el régimen y las fuerzas oficiales. Según estas denuncias, en efecto, muchas intimidaciones contra los corresponsales y los periodistas opuestos al régimen de Mubarak corrieron por cuenta de la Institución de Seguridad del Estado (SSI por sus siglas en inglés) y agentes de inteligencia militar.

Según informes de la ONG "Campaña por un Emblema de Prensa", los países donde se cometen más violaciones contra los periodistas son México, Pakistán, Irak, y Libia, Afganistán y Somalia.

Por otro lado, observamos que en Venezuela medidas como la creación del Centro de Estudio Situacional de la Nación, un ente que controla la información que pueden manejar y publicar los medios de comunicación, han dado lugar a la censura y a la violación del derecho fundamental a la libre expresión. Además, en este país se ha visto perjudicada la profesión del periodista a través de los atropellos, despidos y arrestos como mecanismos para llegar al control de los medios masivos de comunicación.

Al respecto, la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) ha venido condenando diferentes actuaciones del gobierno de Hugo Chávez que

han conducido a violaciones a los derechos humanos, la libertad de prensa y el acceso a la información, particularmente los casos de Guillermo Zuloaga, presidente de Globovisión, y de Rafael Poleo, periodista y editor del diario *El Nuevo País*, quienes están en el exilio, y del periodista Leocenis García, quien se encuentra detenido.

En este estado de cosas, la labor de los medios no puede ser ejercida a cabalidad y los periodistas no tienen más opción que ocultar, manipular o informar a “medias”, la verdad sobre situaciones de violencia, delincuencia y corrupción, para salvaguardar sus intereses profesionales, su tranquilidad y su propia vida.

Un problema adicional es que todos esos atropellos contra los comunicadores quedan en la impunidad. En efecto, a pesar de las denuncias que formulan los periodistas cuando sufren amenazas, atentados o atropellos, no se ve que los procesos judiciales prosperen. Según la Sociedad Interamericana de Prensa, durante el período comprendido entre 1993 y 2009, los casos de asesinato de 16 periodistas en Colombia quedaron archivados, suspendidos o se ha dado una resolución inhibitoria sin dar solución o identificar a los responsables.

Un caso que vale la pena resaltar son los diez años de impunidad en el caso de Jineth Bedoya, periodista de *El Tiempo*, quien el 25 de mayo de 2000 fue secuestrada, violada y tortu-

rada por un grupo paramilitar en el momento de cumplir sus funciones. Esto prueba la inoperancia de la justicia colombiana para proteger y reparar la vulneración de los derechos de los periodistas.

Así pues, en medio de situaciones de violencia, los medios de comunicación son frecuentemente victimizados por parte de los grupos armados, las mafias e incluso las fuerzas oficiales de seguridad. Por ese motivo es necesario que se abra un diálogo social que visibilice la

Entre los años 2010 y 2011 el número de periodistas víctimas de amenazas en Colombia aumentó, pasando de 57 a 107, según fuentes de la Fundación para la Libertad de Prensa FLIP.

importancia de la profesión del periodista y se emprendan acciones institucionales para brindarles mayor seguridad.

En ese contexto, es muy importante comprender que los medios de comunicación juegan un rol fundamental dentro de la construcción de paz, ya que tienen el poder para visibilizar las problemáticas sociales, promover espacios de análisis y de participación y generar opinión pública y movilización social en pro de la solución pacífica de los conflictos violentos.