



OBSERVATORIO
DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ
UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

CUADERNOS PAZ A LA CARTA

Nº2

cámaras
 expresión
 paz
 objetividad
 prensa
 memoria
 mafias
 víctimas
 olvido
 voces
 periodista
 intereses
 posconflicto
 mediación
 estado
 organizaciones
Medios de Comunicación y Construcción de Paz
 silencio
 hechos
 mujeres
 censura
 marginados
 desempleados
 niños
 libertad
 autocensura
 desplazados
 violencia
 organización
 miedo
 género
 justicia
 relatos
 exclusión
 región
 memoria
 expresión
 entrevista
 cultura



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ
JORGE TADEO LOZANO
FACULTAD DE RELACIONES INTERNACIONALES
Y CIENCIAS JURÍDICAS Y POLÍTICAS



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ
JORGE TADEO LOZANO
FACULTAD DE RELACIONES INTERNACIONALES
Y CIENCIAS JURÍDICAS Y POLÍTICAS

Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano
Carrera 4 Nº 22-61 - pbx: 242 7030
www.utadeo.edu.co

MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ
CUADERNOS PAZ A LA CARTA

ISSN: 2248-6658
Primera edición: 2012

Rector: José Fernando Isaza Delgado
Vicerrector académico: Diógenes Campos Romero
Decano (e) de la Facultad de Relaciones
Internacionales y Ciencias Jurídicas y Políticas:
Carlos Andrés Gómez González

OBSERVATORIO DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ

Autores:

Blanca Inés Arteaga Morales
Diego Andrés Walteros Rangel
Lina Dayana Álvarez Montoya
Oscar David Andrade Becerra
Juleine Puentes Orjuela
Angélica María Cortés Bernal
Laura Carolina Baños López

Director editorial (e): Jaime Melo Castiblanco
Coordinador editorial: Henry Colmenares
Revisión de textos: Camilo Gamboa
Diseño de portada: Francisco Jiménez
Diseño y diagramación: Francisco Jiménez
Impresión: Panamerica Formas e Impresos S.A.

Los contenidos de esta publicación son
responsabilidad exclusiva de los autores.
FOS-Colombia únicamente fungió como financiador.

CUADERNOS
PAZ A LA
CARTA

Nº2

Medios de Comunicación y Construcción de Paz

Nuestro menú

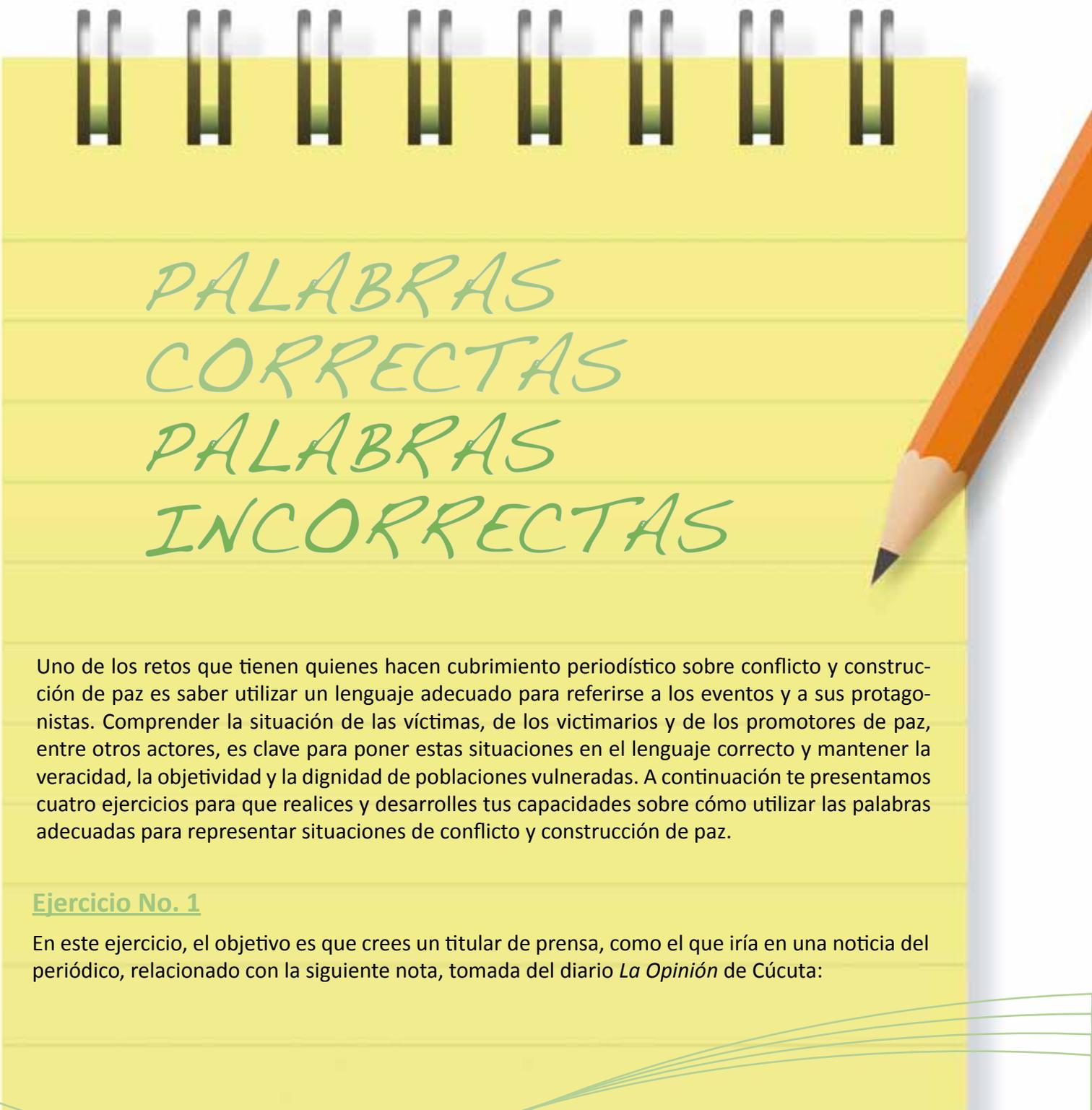
- 2 ¿Qué tienen que ver los medios de comunicación y la construcción de paz?
- 4 Aclarando conceptos: medios de comunicación y construcción de paz.
- 8 ¿Y qué otros medios hay?
- 10 Multiplica tu voz: las movilizaciones y las TIC.
- 14 Comunicando la construcción de paz.
- 20 Una experiencia de comunicación y paz.
- 24 Los medios de comunicación también son víctimas.
- 27 Medios y paz en el planeta.
- 32 Hablando con la academia.
- 36 Tres consejos comunicativos.
- 40 Palabras correctas – palabras incorrectas.
- 46 En el cine.
- 49 Contactémonos.
- 52 Bibliografía y webgrafía.



OBSERVATORIO
DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ
UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

FOS - COLOMBIA

Fondo para la Sociedad Civil Colombiana por la Paz,
la Democracia y los Derechos Humanos,
iniciado por ASDI administrado por Forum Syd.

A yellow spiral-bound notebook with a pencil lying on the right side. The text is written in green cursive on the lined paper.

PALABRAS CORRECTAS PALABRAS INCORRECTAS

Uno de los retos que tienen quienes hacen cubrimiento periodístico sobre conflicto y construcción de paz es saber utilizar un lenguaje adecuado para referirse a los eventos y a sus protagonistas. Comprender la situación de las víctimas, de los victimarios y de los promotores de paz, entre otros actores, es clave para poner estas situaciones en el lenguaje correcto y mantener la veracidad, la objetividad y la dignidad de poblaciones vulneradas. A continuación te presentamos cuatro ejercicios para que realices y desarrolles tus capacidades sobre cómo utilizar las palabras adecuadas para representar situaciones de conflicto y construcción de paz.

Ejercicio No. 1

En este ejercicio, el objetivo es que crees un titular de prensa, como el que iría en una noticia del periódico, relacionado con la siguiente nota, tomada del diario *La Opinión* de Cúcuta:

¿Cuál es tu titular?

Un promedio de 100 personas quienes aseguraron ser desplazadas por el conflicto armado en Colombia bloquearon el lunes la vía que de Cúcuta conduce al municipio de El Zulia, aduciendo que la falta de garantías del gobierno para la construcción de vivienda, los llevó a ocupar un terreno privado, del cual están en riesgo de ser desalojados.

Por espacio de 40 minutos aproximadamente, los manifestantes mostraron cartas de desplazamiento de Acción Social y expresaron que no son invasores.

“Soy desplazado de El Cataumbo, en el año 2000 el Gobierno me reconoció como desplazado por la violencia y esta es la hora en que no nos han respondido con nada. Estoy pagando arriendo y necesitamos un lote”, comentó Pedro Antonio Quintero, uno de los protestantes.

Con pancartas, banderas de Colombia y un cordón humano,

los desplazados bloquearon el paso a los camiones de carga pesada que necesitaban llegar con urgencia por ese tramo a Ocaña y otros pueblos aledaños, no obstante el bloqueo se levantó de manera pacífica luego de diálogos con las autoridades.

“Somos unos campesinos y necesitamos nuestras tierras para trabajar. Nos tienen en la mira pero queremos aclarar que no somos ningunos delincuentes ni nada por el estilo”, expresó Miguel Antonio Velásquez, otro de los ocupantes del terreno.

Entre las arengas de la gente se escuchó que piden una mesa de negociación con los dueños de los predios con el fin de negociar los lotes. “No queremos quitarle las tierras a nadie, queremos una mesa de negociación con los dueños para poder comprar los terrenos. Queremos hacer las cosas de manera legal para evitar estas situaciones”, aseguró Velásquez.

Se estima que en el lugar habitan más de 2.000 personas quienes se dedican a la siembra de tomate, auyama, yuca y maíz, entre otros alimentos. “Nosotros no estamos talando las zonas, no estamos deforestando y queremos mostrarle a la gente que de algo tenemos que vivir”.

Por su parte, las autoridades de Tránsito afirmaron que luego del bloqueo se habilitó la vía, dándole movilidad al tramo. “La gente protestó por la falta de solución de vivienda, pero la idea es que no se presenten estos bloqueos. La idea es identificar a los líderes si siguen en la misma tónica”, puntualizó el mayor William Lara, comandante de la Policía de Carreteras de Norte de Santander (Diario La Opinión, 24 de octubre de 2011).

Ahora, te invitamos a que respondas las siguientes preguntas sobre el ejercicio que acabas de hacer.

- ¿Por qué elegiste el titular que has puesto a la noticia?
- ¿Qué elementos de la noticia que acabas de leer influyeron en la elección de tu titular?
- ¿Crees que la noticia refuerza percepciones positivas o negativas sobre las víctimas de desplazamiento?

Ejercicio No. 2

Por medio de este ejercicio, puedes adquirir más conciencia de qué tipo de lenguaje utilizas cuando te refieres a las poblaciones víctimas de las violencias y al cubrimiento periodístico de su situación y si ese lenguaje evita ser ofensivo o despectivo hacia ellas. Selecciona de la caja las palabras pertinentes para completar las oraciones.

- Muchos _____ se encuentran alejados de sus hogares debido a que son _____ del conflicto interno colombiano.
- Los _____ merecen que se les brinden oportunidades para reivindicarse con la sociedad.
- Los _____ se deben encargar de cubrir de manera eficiente y objetiva las noticias.
- Las _____ son una nueva forma de generar comunicación instantánea.
- La _____ es una característica propia del cubrimiento noticioso del conflicto armado colombiano, la cual ha adquirido mayor relevancia en los últimos años.
- Los desplazados son usualmente tratados en los medios de comunicación como _____, lo cual les da, para bien y para mal, mayor visibilidad.
- Los procesos de desmovilización de paramilitares y guerrilleros hacen parte del cubrimiento del _____ en Colombia.

desmovilizados • redes sociales • censura • victimarios
delincuentes • medios de comunicación • objetividad • mercenarios
desplazados • periodismo • conflicto • periodistas • víctimas
indigentes • seres humanos • posconflicto • desempleados

Ejercicio No. 3

Uno de los errores del periodista que cubre conflictos es creer que puede utilizar distintos adjetivos para narrar un mismo hecho social sin distorsionar la realidad que intenta describir. Sin embargo, si cambias el modo de referirte a un hecho o a una persona, cambias la manera en que estos son vistos por los demás. Por ejemplo, no es lo mismo que te refieras a un grupo de víctimas de desplazamiento como “masa de gente” (un término despectivo), a que les llames “víctimas de la violencia” (un término que describe mejor su situación). Para el siguiente ejercicio, te proponemos que cambies la palabra o palabras resaltadas por otra u otras, sin que se pierda el contenido del mensaje.

La violencia es causa de gran cantidad de muertes en el país.

La pobreza se debe **erradicar** para alcanzar el **progreso** social.

Los ciudadanos **poseen** derechos y deberes.

Los ciudadanos tienen libertades **garantizadas** por la constitución nacional.

Los **desplazados** deben ser atendidos por el Estado de forma prioritaria.

La vida es un derecho **fundamental** del ser humano.

Ejercicio No. 4

A continuación presentamos unas breves recomendaciones para hacer dos ejercicios muy comunes en el periodismo: realizar una entrevista y hacer un reportaje sobre una noticia.

TIPS PARA REALIZAR UNA ENTREVISTA

- ✓ *Debes tener conocimiento sobre el tema antes de realizar la entrevista.*
- ✓ *Es importante consultar más de una fuente para no tener un solo punto de vista.*
- ✓ *Las preguntas cortas son más fáciles de entender para los entrevistados.*
- ✓ *Hacer preguntas sobre posibles soluciones al problema en cuestión.*
- ✓ *El trato cuando entrevistas a un niño debe ser diferente al trato con el adulto, porque el niño es un ser más sensible y se puede sentir incómodo con la situación; además, puede tener más dificultades para entender las preguntas que se le formularían a un adulto.*
- ✓ *Ser respetuoso con los entrevistados y evitar prejuicios. Es fundamental informarse previamente sobre qué lenguaje podría ser ofensivo a la persona que se entrevista.*

TIPS PARA CUBRIR UNA NOTICIA Y HACER UN REPORTAJE SOBRE ELLA

- ✓ *Debes tener conocimiento sobre la situación, sus orígenes, causas y consecuencias.*
- ✓ *Identifica a las víctimas o afectados y sus necesidades.*
- ✓ *Utiliza un vocabulario adecuado, respetuoso y sin prejuicios o maneras despectivas en el momento de tratar o referirte a los involucrados en la noticia.*
- ✓ *Debes cubrir varias visiones de la noticia, es decir, consultar a varias fuentes fiables y con distintas posiciones con respecto al suceso para que expliques los distintos puntos de vista en el tema.*

Ahora, ponte en el papel de un periodista que tiene que cubrir una multitudinaria marcha en un municipio lejano a favor de la liberación de unas personas secuestradas por un grupo guerrillero. ¿Qué consideras necesario para cubrir la noticia y cuál crees que sería el resultado de tu cubrimiento?