

**Estudios sobre sexualidades
en América Latina**

Kathya Araujo y Mercedes Prieto, editoras

Estudios sobre sexualidades en América Latina



FLACSO
ECUADOR

Índice

Presentación	9
Introducción <i>Kathya Araujo y Mercedes Prieto</i>	11
SECCIÓN 1: SEXUALIDADES EN DEBATE	
Entre el paradigma libertario y el paradigma de derechos: límites en el debate sobre sexualidades en América Latina	25
<i>Kathya Araujo</i>	
Nuevas (y viejas) configuraciones de la intimidad en el mundo contemporáneo: amor y sexualidad en contextos de cambio societal	43
<i>Claudia Moreno Standen</i>	
Agendas de sexualidad y masculinidad	59
<i>Carlos Sáez Larravide</i>	
“Queer no me da”: traduciendo fronteras sexuales y raciales en San Salvador y Washington D. C.	91
<i>María Amelia Viteri</i>	

© De la presente edición:

FLACSO, Sede Ecuador
La Pradera E7-174 y Diego de Almagro
Quito-Ecuador
Telf.: (593-2) 323 8888
Fax: (593-2) 3237960
www.flacso.org.ec

ISBN: 978-9978-67-160-3
Cuidado de la edición: Cristina Mancero
Diseño de portada e interiores: Antonio Mena
Imprenta: Crearimagen
Quito, Ecuador, 2008
1ª. edición: junio, 2008

SECCIÓN 2:

IDENTIDADES EN REVISIÓN

Vírgenes, putas y emancipadas en el mundo imaginario de los adolescentes 109
Horst Nitschack

Del padre ausente al padre próximo. Emergencias de nuevas formas de paternidad en el Chile actual 123
Loreto Rebolledo González

Maricones: entre la disputa y la clandestinidad 141
Patricio Aguirre Arauz

SECCIÓN 3:

POLÍTICAS EN SEXUALIDADES

La revolución de la píldora anticonceptiva y la cuestión demográfica en Buenos Aires: apropiaciones y resignificaciones de un debate internacional (1960-1973) 161
Karina Felitti

Al filo de la ley: el debate de la Ley Nacional de Salud Sexual y Procreación Responsable (25.673 - Argentina) como tecnología de género 179
Mabel Alicia Campagnoli

Cuando el saber no tiene lugar: la difícil implementación de la educación sexual en el sistema educativo uruguayo 199
Silvana Darré Otero

El papel de l@s ginecólog@s en la construcción de los derechos sexuales en Uruguay 215
Susana Rostagnol Dalmas

Las cuestiones reproductivas y sexuales en Bolivia (La Paz y El Alto) 233
Virginie Rozée

SECCIÓN 4:

CUERPOS Y RESISTENCIAS

Sacudiendo el yugo de la servidumbre: mujeres afroperuanas esclavas, sexualidad y honor mancillado en la primera mitad del siglo XIX 253
María de Fátima Valdivia del Río

Entre la clandestinidad y la liberación: representaciones del aborto en la ciudad de Quito 269
Soledad Varea Viteri

No hay mujer fea: conceptos de la belleza entre las adolescentes guayaquileñas 291
Erynn Masi de Casanova

Mujeres, cuerpo y encierro: acomodo y resistencias al sistema penitenciario 309
Jenny Pontón Cevallos

Mujeres, cuerpo y performance en América Latina 331
Josefina Alcázar

Agendas de sexualidad y masculinidad

Carlos Sáez Larravide¹

Resumen

Este artículo se propone una revisión de la producción y difusión de conocimientos sobre masculinidades en el campo de las masculinidades en Latinoamérica. A partir del análisis del material recopilado, se propone una reconstrucción del proceso de incorporación de esta temática y definición de las agendas de investigación en la región. En este contexto, se presta especial atención a lo que ellos revelan respecto a la relación nortesur, las temáticas privilegiadas, los abordajes disciplinarios, los énfasis en las perspectivas analíticas adoptadas y la relación entre academia y activismo.

Palabras claves: masculinidades, sexualidades, agendas de investigación, Latinoamérica.

1 Programa de Estudios de Género y Sociedad - PROGÉNERO, Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Información de contacto: carlossaezlarravide@yahoo.es

Introducción

Este artículo intenta acercarse a dilucidar los procesos seguidos por las agendas de investigación sobre masculinidades y sexualidades en Latinoamérica. Busca identificar las tendencias en estos estudios que permitan producir un panorama general en la expectativa que sea de utilidad para quienes deseen acceder a una guía introductoria, y necesariamente parcial, sobre el tema.

Este campo de análisis y producción de conocimientos se ha instalado en la región desde hace ya algunos años. Como se mostrará, su inicio y trayectoria está íntimamente ligada a la producción realizada en el Norte, al mismo tiempo que se revela una creciente complejización debido a la inclusión de diversos factores que influyen en su construcción, adquiriendo características particulares según los contextos culturales en los que se configura.

Lo anterior se refleja, como se discutirá, en que los temas más abordados en estos estudios retoman en gran medida aquellos ejes establecidos en los países del Norte, es decir, poder y violencia masculina, la salud reproductiva y sexual masculina, la identidad masculina y su conformación, la juventud y las masculinidades, las masculinidades y las políticas públicas, paternidad, entre otros. No obstante, también se imprime un sello regional a las investigaciones, lo que agrega variables relacionadas con los contextos culturales de los que se hablaba anteriormente, por ejemplo, la dimensión étnica, regional y variables de clase. Aún más explícito en esta dirección resulta la existencia de estudios específicos que abordan temáticas particulares de cada país, como es el caso de Chile, donde algunas investigaciones se han encargado de develar el nexo entre las masculinidades y la religión, temática prácticamente inexistente en otras latitudes latinoamericanas, y que puede manifestar el peso que la religión posee en esta nación.

Siguiendo estas mismas líneas analíticas, argumentaremos que es posible identificar una serie de áreas referentes a los estudios de masculinidades y sexualidades que son tímidamente consignadas, o definitivamente obviadas. Aquellos trabajos orientados a indagar en las masculinidades y sexualidades fuera del modelo heterosexual poseen menor presencia en es-

ta revisión y, específicamente, aquellos dirigidos a develar las sexualidades masculinas son notoriamente escasos. Lo mismo sucede con los trabajos que no provienen de centros académicos, más enfocados a la intervención y a las actividades de organizaciones civiles. Si bien se incluyen algunos, son insuficientes, lo que resulta indicador de una articulación más bien débil entre la producción de centros académicos y las organizaciones civiles vinculadas a los estudios e intervención en masculinidades y sexualidades. A su vez, de acuerdo a los temas que se indagan y a la cantidad de material que se encuentra en ellos, es posible argumentar, como lo haremos, que el trasfondo de estas investigaciones está mediado por una matriz un tanto conservadora, donde el modelo heterosexual sigue siendo el referente de los estudios en este campo, lo que puede reflejar las realidades latinoamericanas en cuanto a la presencia y visibilidad de organizaciones no heterosexuales que posicionen con mayor fuerza tópicos cuestionadores de la masculinidad y sexualidad, más allá de los moldes aceptados socialmente sobre prácticas sexuales y las concepciones de lo que es ser hombre en nuestras sociedades.

Por otra parte, otro argumento que derivaremos de esta revisión está dado por el, quizás, excesivo protagonismo de las ciencias sociales en los estudios sobre masculinidades y sexualidades, lo que ha ido en detrimento de aportes que podrían resultar enriquecedores, por parte de la literatura, las artes y la filosofía, como sucede en Estados Unidos y Europa.

Evolución de las agendas de masculinidad y sexualidad en Latinoamérica

En 1997 es publicado en Santiago de Chile el libro *Masculinidades. Poder y crisis*, en un esfuerzo conjunto entre la ONG Isis Internacional y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede Chile (FLACSO-Chile), cuyos editores fueron Teresa Valdés y José Olavarría. Este trabajo reúne diversos materiales que tratan sobre los estudios sobre masculinidad; los temas son más bien dispersos, y se entremezclan autores extranjeros ya consagrados en el área (Marqués, Connell, Kimmel, Kaufman, Gilmore, Gutmann), así como investigadores latinoamericanos. Sobre estos últimos

describiré sucintamente algunos aspectos. Desde ya comienza a observarse la relación norte-sur en la producción de estudios e investigaciones en el área de las masculinidades y sexualidades en Latinoamérica.

Otra característica de este libro es que, en su gran mayoría, no corresponde a trabajo inédito, sino que constituyen extractos de investigaciones y trabajos teóricos ya realizados o publicados. En el caso de investigaciones latinoamericanas, Rafael Luis Ramírez trata sobre la construcción de la masculinidad en Puerto Rico, las relaciones del sexo y el poder, usos del lenguaje que manifiestan estas representaciones de lo masculino y sus maneras de constituirse. Desde el ensayo trata también sobre la competencia entre hombres y la definición de perdedores y ganadores en esta lucha donde se juega a cada momento la masculinidad.

La antropóloga brasileña Ondina Fachel, en pasajes de su investigación etnográfica en la región del extremo sur de Brasil y norte de Uruguay, indaga en la interrelación que observa en la cultura gaucha entre el suicidio, el honor, los versos populares y sus relaciones con la construcción de la masculinidad. En tanto, Mara Viveros y William Cañón llevan a cabo reflexiones a partir de un estudio de caso efectuado en el Chocó en Colombia a hombres de clase media negra, en el que describen los significados de la masculinidad, las demostraciones de la virilidad mediante ritos, así como los cruces que se dan entre los estereotipos de clase y de raza, en contraste con los hombres blancos.

Norma Fuller expone sobre los varones de clase media del Perú y sus representaciones sobre la masculinidad, las diferencias que se observan según la edad de los varones, así como sus profesiones y las configuraciones diversas que adquiere la identidad de género en ellos. También discute sobre las concepciones de lo masculino y lo femenino, así como la contradicción entre los valores que promueven la virilidad y la responsabilidad.

Este libro se puede entender como un intento de sistematizar el estado de los estudios de masculinidad en aquel entonces, retomando trabajos de principios de los 90, e incluyendo a investigadores extranjeros. Como su título lo indica, en esta publicación se cuestiona un modelo único de masculinidad, y se plantea la posibilidad de existencias de construcciones que fragmentan el ideal masculino, o la masculinidad hegemónica de la que habla Connell, concepto aceptado ampliamente en esta área del

conocimiento. Si bien no constituye el primer intento de sistematización (en este libro se mencionan las múltiples iniciativas llevadas a cabo en Latinoamérica en este campo) sobre los estudios de masculinidad, sirve para ordenar la producción teórica y visualizar de mejor manera los cambios en los ejes temáticos que se irán abordando a medida que se avanza hacia el siglo XXI.

Un punto interesante que se desprende de esta compilación es que aglomera a investigadores extranjeros que seguirán presentes en los congresos, encuentros, seminarios e investigaciones que se realicen en la región. Asimismo, en lo que concierne a los autores latinoamericanos reunidos en esta publicación, cabe destacar las características diversas que se observan en ellos, en su conexión con los estudios sobre masculinidades; unos/as provenientes de los estudios de género y con varios años de experiencia en esta área, otros que comienzan su indagación sobre el tema, y otros con mayor o menor experiencia en investigaciones sobre masculinidades. El denominador común se establece a través de las disciplinas desde las cuales hacen sus aportes: las ciencias sociales.

En 1998 es publicada *Masculinidades y equidad de género en América Latina*, en una mancomunidad entre FLACSO-Chile, el Fondo de Población de las Naciones Unidas para Latinoamérica y el Caribe (UNFPA) y la Fundación Ford, documento que refleja lo acontecido en la Conferencia Regional “La Equidad de Género en América Latina y el Caribe”. Los editores de este texto son los mismos del libro anterior.

Este documento reproduce la estructura en que se desarrolló la dinámica de la Conferencia Regional. Está presentado según las mesas de trabajo que se establecieron para tratar diversos temas. La primera mesa corresponde a “Construcción social de la masculinidad en América Latina”. En este apartado se agrupan los trabajos de Teresa Valdés y José Olavarría, donde exponen parte de su investigación realizada en hombres de Santiago de Chile, provenientes de variadas clases sociales. Se exploraron las concepciones relativas al “ser hombre”, concluyendo que la masculinidad varía según el sector social del cual se proviene, así como también que, si bien se podría hablar de un modelo hegemónico que se transforma y se cuestiona en la superficie, subyace en lo profundo, manteniendo sus premisas incuestionadas.

Mara Viveros expone algunos resultados de una investigación llevada a cabo en dos localidades colombianas, y describe las diferencias y elementos comunes que se comparten en las nociones de la identidad masculina, dependiendo de la ubicación geográfica, así como las diferencias generacionales que se observan en la constitución del “ser hombre”. Se manifiesta acá también la contradicción entre roles que apuntan a la responsabilidad (“cumplidores”), y aquellos que enfatizan los despliegues de la virilidad (“quebradores”). Finaliza esta mesa con la presentación de la investigación de Norma Fuller, que aborda el establecimiento de la identidad de género entre los varones urbanos de sectores medios y populares del Perú.

Esta sección reúne investigaciones que abordan temáticas que tratan sobre la construcción de la identidad masculina de los varones, desde los propios varones, y donde se conjugan elementos generacionales, la importancia del grupo de pares, la separación entre lo público y lo doméstico, entre la responsabilidad y los mandatos de la masculinidad hegemónica que promueven en los hombres prácticas de mayor riesgo. Suponen esfuerzos en complejizar la construcción de las identidades de hombres, llevando a cabo cruces entre factores individuales y estructurales.

La segunda mesa de trabajo, y su equivalente en el segundo capítulo de este libro, se centra en torno a la temática de las masculinidades, el cuerpo y el placer. Como es posible apreciar, se comienzan a visualizar argumentos que incorporan la sexualidad masculina. Este apartado estuvo compuesto por estudiosos extranjeros, en primer lugar Connell, que habla sobre el imperialismo y la importancia de incluir este elemento en el análisis de la masculinidad, así como sus implicancias en la producción de los cuerpos de los varones. También hace su aporte Richard Parker, investigador que describe parte de sus indagaciones sobre el establecimiento y evolución de la homosexualidad en Brasil, así como su impacto en la concepción de las masculinidades. Por otra parte, Ondina Fachel reflexiona a partir de los estudios que ha emprendido, relativos a las identidades masculinas y la sexualidad.

El capítulo tres muestra dos experiencias referidas a intervenciones en torno a la masculinidad, la violencia y el poder. Esto es interesante, pues mezcla investigaciones y producciones académicas con el ámbito de la acción e intervención. Eduardo Liendro Zingoni relata lo sucedido en el

Colectivo de Hombres por Relaciones Igualitarias (CORIAC, recientemente disuelto) en México, en su trabajo con hombres y su responsabilidad en la violencia. Jairo Sequeiro, por su lado, describe la labor ejecutada por el Grupo de Hombres contra la Violencia en Managua, Nicaragua, a partir de talleres con varones, en torno al problema de la violencia masculina y cómo evitarla, involucrando directamente a los varones en la solución de ésta.

El capítulo cuatro recoge tres trabajos relacionados con las masculinidades y la salud sexual y reproductiva. Mara Viveros habla sobre las decisiones reproductivas, a partir de la esterilización masculina y cómo en ella se despliegan las relaciones de poder al interior de las parejas, las alianzas y los arbitrajes. Carlos Cáceres relata los resultados de un estudio efectuado con jóvenes de Lima, Perú, desde donde se desprenden algunos cuestionamientos hacia el machismo y la inequidad en las relaciones de género. Asimismo, reflexiona en torno a los vínculos que existen (y que no existen) entre los servicios de salud y los varones, los problemas que se manifiestan y los dilemas que se observan en esta relación. Juan Guillermo Figueroa se refiere a las implicancias de cambiar el foco de la salud, tradicionalmente puesto en las mujeres, y trasladarlo hacia los hombres, quienes, según el análisis de este autor, son ignorados y desconocidos por parte de los enfoques en salud, lo que fomentaría la brecha entre los varones y las acciones de prevención de los servicios de salud.

El capítulo cinco agrupa estudios sobre masculinidades hegemónicas, subordinadas y alternativas. Rolando Jiménez menciona las implicaciones que conlleva ser un hombre homosexual en Santiago de Chile, del impacto que las relaciones entre hombres posee en la concepción de la masculinidad y los caminos que abre para considerar masculinidades alternativas. Jiménez destaca la posibilidad que en este tipo de vínculos se otorga a la expresión de la afectividad, lo que constituiría un cambio revolucionario dentro de los parámetros y relacionamientos que ha impuesto la masculinidad hegemónica entre varones. En este apartado escribe también Kimmel, quien analiza la construcción de masculinidades hegemónicas y dependientes en los Estados Unidos y Europa. En tanto, Isabel Hernández indaga sobre las identidades étnicas subordinadas y las identidades masculinas hegemónicas. Señala la tendencia de concebir las iden-

tidades indígenas y afroamericanas como homogéneas, las que se consideran generalmente como totalidades, lo que evita considerar su diversidad, así como el establecimiento de identidades masculinas hegemónicas en su interior, a pesar de constituir identidades colectivas subordinadas en relación a ideales mestizos o blancos. Por último, en lo que concierne a este capítulo, Gonzalo Pérez discute los problemas que acarrea desligarse de los preceptos de la masculinidad hegemónica, de la resistencia que se da en los varones a ser penetrados en todo sentido, y la insistencia en mantenerse desconectados de las emociones.

El último capítulo de este libro incluye un extracto del trabajo de Matthew Gutmann, *Ser macho de verdad en México*, en el que analiza la construcción histórica y social del machismo y de la vaguedad en sus acepciones, relativizando los alcances universalizadores que se le ha querido otorgar, por parte de estudiosos, a los hombres latinos. Norma Fuller cuestiona los significados que se le han atribuido al machismo, desde perspectivas académicas que han centrado la conceptualización del machismo como un hecho fundamental de la identidad latinoamericana, desde la conquista en adelante, y, por ende, característico de los hombres latinos y las relaciones de género que establecen. Fuller complejiza estos postulados y los relaciona también con proyectos nacionalistas particulares de países en procesos de transformarse en estados independientes, con aspectos singulares y no siempre generalizables.

Como es posible apreciar, si se compara con el primer grupo de trabajos que se describió, se observan algunos cambios cualitativos no menores. El estudio de la masculinidad adquiere nuevos matices, se profundizan temáticas planteadas en los estudios y ensayos publicados en 1997, así como se definen ciertos problemas de investigación que agrupan una serie de investigaciones y escritos. Aparecen, aunque tímidamente, textos que hablan desde la masculinidad no heterosexual, así como ingresan con mayor fuerza elementos de análisis como la clase y etnia que enriquecen la conceptualización de lo masculino. Por otra parte, la sexualidad se asoma desde diferentes ángulos, ya sea desde la salud reproductiva o desde algunas menciones sobre los cuerpos de los hombres.

Llama también la atención el hecho de que muchos de los teóricos extranjeros que figuran en la compilación del año 1997, hayan participa-

do en la Conferencia Regional del 98, así como la presencia de estudiosos de diversos países de Latinoamérica. Esto podría considerarse como un indicio de redes de investigadores que comienzan a formalizarse más allá de encuentros esporádicos en seminarios, constituyendo alianzas globales en torno a las masculinidades, así como de la profundización de la relación norte-sur en la producción académica sobre masculinidades. Tampoco se debe olvidar la inclusión de dos trabajos que hablan no desde la academia, sino desde experiencias de intervención, como el caso de CORIAC en México, y el “Grupo de Hombres Contra la Violencia” en Nicaragua, lo que lleva el tema de la masculinidad desde la teoría a la práctica.

El año 1998, si se toma como evidencia la producción de publicaciones, parecería ser un momento importante en lo que atañe a los estudios sobre masculinidad y sexualidad, pues también se lleva a cabo una edición especial sobre el tema en la revista de Estudios de Género *La Ventana*, dependiente de la Universidad de Guadalajara en México. Esta revista, cuyo primer número data de julio del año 1995, entrega desde entonces ediciones semestrales. Es en 1998 cuando, en la publicación correspondiente al primer semestre, aborda los temas de género relacionados a la masculinidad de manera más profunda. En aquella edición (*La Ventana*, número 7), aparece el artículo de Scott Coltrane sobre la teorización de masculinidades, así como también un extracto de la investigación de Matthew Gutmann efectuada en la colonia de Santo Domingo, en donde reflexiona sobre la paternidad y la masculinidad en la Ciudad de México. Santiago Bastos expone algunos resultados del estudio llevado a cabo sobre el comportamiento doméstico en los hombres de Guatemala, mientras que Juan Carlos Ramírez expone un artículo referido a la violencia masculina.

En esta misma edición, Margaret Power realiza un análisis sobre las construcciones y representaciones de la masculinidad durante el gobierno de la Unidad Popular en Chile. Por su lado, Alfonso Hernández presenta las reflexiones preliminares de un estudio que lleva a cabo sobre los empleos no tradicionales realizados por hombres, tomando como ejemplo el caso de los enfermeros del Hospital de Guadalajara. Nelson Minello, en tanto, elabora un análisis sobre la masculinidad sobre la base de la novela *Al filo del agua*, del autor Agustín Yañez. Ésta fue la primera edición en

la que el tema de la masculinidad adquirió protagonismo dentro de la Revista *La Ventana* y, al parecer, tuvo una buena acogida, pues sirvió de plataforma para, en el siguiente número, ahondar aun más en el tema de las masculinidades.

La segunda edición de la revista de estudios de género de la Universidad de Guadalajara se constituyó a partir de trabajos y extractos de libros ya editados, así como de artículos inéditos. En primer lugar, es posible encontrar el capítulo número uno del trabajo de Alfredo Mirandé, *Hombres y Machos. Masculinity and Latino Culture*, que data del año 1997. Gutmann es incluido con su artículo “Traficando con hombres: la antropología de la masculinidad”, donde elabora un estado del arte en relación a los estudios sobre masculinidades por parte de la antropología. Daniel Cazés habla sobre los estudios de hombres y la metodología de género. Agustín Escobar expone su trabajo sobre la reestructuración de la masculinidad en México, mientras que Roberto Garda analiza las relaciones entre modernidad y violencia, tomando a la masculinidad y sus interrelaciones con la configuración del espacio-tiempo y el poder. Roberto Miranda efectúa una revisión histórica sobre la masculinidad desde algunas representaciones del siglo XIX en adelante. Deborah Tajer, desde el psicoanálisis y tomando como base el Foro de Psicoanálisis que tuvo lugar en Buenos Aires en 1997, y sus vínculos con el fútbol, presenta un artículo que plantea preguntas sobre la construcción de la masculinidad en países altamente futbolizados. José Carlos Aguilar se pregunta sobre la masculinidad y el nexo que se desprende de ella entre consumo, eros y cuerpo, reflexionando sobre algunos elementos de la estética asociada a lo masculino; en tanto, Alfredo Rico cuestiona la violencia diaria de los hombres y Didier Eribon expone sus cuestionamientos sobre las causas por las que los hombres, a pesar de los cambios, sigan rigiendo en todo ámbito de cosas.

Estas dos ediciones de la Revista *La Ventana* reflejan la importancia que van adquiriendo los estudios sobre masculinidades. En ellas es posible encontrar una serie de artículos que ayudan a introducir el tema desde diversas ópticas y demuestran que, para entonces, el cúmulo de conocimiento no era menor, al contrario, bastante mayor de lo que se creía, pero que, sin embargo, carecía de una sistematización debida. Carencia que,

como se irá viendo, se tratará de corregir mediante la continuidad de seminarios nacionales y regionales, donde se irían articulando investigaciones y estudios que requerían una mayor cohesión.

En 1999 tiene lugar, en Santiago de Chile, el primer encuentro de estudios de masculinidad, que lleva por nombre “Identidad, discursos y deseos”. Este encuentro dará nacimiento al libro *Masculinidades. Identidad, sexualidad y familia* (2000), editado por la RED Masculinidad Chile, la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC) y FLACSO-Chile. En este texto se compilan las ponencias de diversos estudiosos y estudiosas del género enfocado a la investigación en masculinidades y sexualidades en Chile. Si el Encuentro Regional de 1998 fue una instancia de coordinación y conocimiento mutuo entre estudiosos/as, investigadores/as, tanto de Latinoamérica como del extranjero, el Encuentro de Estudios de Masculinidad sistematiza y coordina a las personas que en Chile venían trabajando en este tema desde hace algunos años.

Esta publicación está dividida en tres secciones, según áreas temáticas que se presentaron en dicha oportunidad y que plasman los contenidos del libro. La sección I reúne trabajos en torno a la construcción de la/s identidad/es masculinas; la sección II, aquéllas en torno a las relaciones familiares y masculinidad/es; y finalmente la sección III, sobre sexualidades. En la sección I, José Olavarría relata la evolución de la familia nuclear patriarcal desde el siglo XX, así como su ocaso y el nexo con las políticas públicas que se han impulsado en Chile. Ximena Valdés analiza los cambios en la construcción de la masculinidad en el mundo rural, poniendo atención en aquellos aspectos simbólicos que se mantienen a pesar de realidades en proceso de transformación. Marcos Fernández efectúa reflexiones desde el análisis historiográfico de las penitenciarias y cárceles del siglo XIX, a partir de las cuales señala cruces identitarios con la construcción de masculinidad de la época. Por su parte, Kathya Araujo se pregunta sobre la existencia del hombre, teniendo como contexto los cambios sociales y de orden simbólico que se han evidenciado a finales del siglo XX, vinculando la identidad genérica y los procesos de sexuación.

La sección II está compuesta por los estudios de Rodrigo Parrini, quien enfoca su análisis en la relación de la paternidad y la constitución de la identidad masculina. Roberto Celedón, a partir de su experiencia de

trabajo con hombres, reflexiona sobre los hombres y el ámbito familiar, y cómo lograr que estos se comprometan de mejor manera con sus familias. Por último, Diane Alméras presenta resultados de una investigación elaborada mediante entrevistas a parejas heterosexuales, con el fin de desenrañar aquellos procesos de cambio en la percepción masculina sobre las responsabilidades familiares.

En la tercera sección es posible apreciar la producción de conocimiento en torno a sexualidades masculinas. De este modo, Humberto Abarca revisa el modelo hegemónico masculino, los cambios en la subjetividad de los hombres y los impactos de estas transformaciones en nuevas construcciones de la sexualidad entre varones. Jan Hopman, partiendo de una revisión histórica sobre las concepciones morales de la Iglesia con respecto a la sodomía, intenta comprender la posición de las iglesias en relación a la homosexualidad. Gabriel Guajardo da a conocer los resultados sobre un estudio que aborda la imagen pública que se le ha atribuido a la homosexualidad por parte de los medios de comunicación masivos. Termina esta publicación con la exposición de Carla Donoso y Cristián Matus que versa sobre la construcción de la masculinidad, partiendo de la sexualidad juvenil y de las tensiones que se producen a través del cambio de los roles masculinos y femeninos.

En líneas generales, lo que se da a conocer en este Primer Encuentro de Estudios de Masculinidad no difiere mayormente de lo antes presentado. Sin embargo, es factible hacer ciertas observaciones que podrían determinar algunas particularidades. En primer lugar, una vez más se manifiesta la preponderancia de las ciencias sociales en este campo. No obstante, algo que llama la atención es que se haya dedicado una sección especial a los hombres y las relaciones familiares; la inclusión de la familia relacionada a la construcción de la identidad masculina, que no ha sido abordada de manera exclusiva en las publicaciones anteriores. Esto quizá sería atribuible a intereses particulares que se manifiestan en el contexto cultural chileno que difiere, en algunos aspectos, al de otros países latinoamericanos, pues en Chile el tema de la familia sigue constituyendo uno de los ejes de la vida social, al menos en las preocupaciones de instituciones públicas y privadas y, fundamentalmente, de la Iglesia Católica.

Durante el año 2000, los centros dedicados al estudio de las masculinidades en Latinoamérica se mantuvieron activos, desarrollando investigaciones y estudios que ayudaron a profundizar y sistematizar el conocimiento sobre las identidades masculinas en la región. El área de estudios sobre Masculinidad del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG), dependiente de la Universidad Autónoma de México, continuó realizando seminarios sobre el tema, contando con la participación de profesores de ese país, así como extranjeros. Entre estos últimos, participaron Teresita de Barbieri, Matthew Gutmann, Ondina Fachel, y Víctor Seidler, estrechando aun más las redes entre estudiosos de la región y el resto del mundo. Se mantiene, de este modo, una estrecha colaboración norte-sur, complementada por los seminarios sur-sur, que comprenden los encuentros regionales y, como se ha visto hasta ahora, los incipientes encuentros nacionales para abordar este campo.

En este contexto se llevan a cabo, en noviembre de 2001, las “Jornadas sobre Masculinidad y Equidad de Género”. Esta iniciativa, gestionada por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede Ecuador (FLACSO-Ecuador) y el UNFPA, tuvo como objetivo incentivar la producción de conocimiento en el campo de los estudios sobre masculinidades y sexualidades. La publicación que recoge las experiencias de este evento publicado en 2001, *Masculinidades en Ecuador*, tuvo por editores a Gioconda Herrera y Xavier Andrade. Este texto está estructurado en dos partes: la primera contiene como ejes temáticos “La construcción social de las masculinidades, identidades masculinas, usos y discursos de la masculinidad”, y la segunda parte se aboca a la “Masculinidad y la equidad de género”.

Comienza con una introducción por parte de Andrade, en donde expone el estado del arte de los estudios sobre masculinidad en Ecuador, además de contextualizar los trabajos que se presentan en el libro. En el apartado “Identidades masculinas”, Alexandra Martínez relata su estudio en la localidad de El Pindal y analiza los vínculos entre el trabajo agrícola y la identidad masculina, y cómo este nexo ayuda a reproducir ciertas relaciones de género entre hombres y mujeres. A su vez, indaga en el uso del cuerpo y el trabajo que desempeñan los hombres, así como en la generación de valor que adquiere la masculinidad en este contexto. Por otra

parte, Fernando Larrea elabora un análisis sobre masculinidad dominante y el ejercicio del poder local, tomando como ejemplo a Pueblo Blanco, localidad ecuatoriana. Sobre la base de la asunción de un alcalde de origen étnico, el autor explora las fronteras de lo étnico, la construcción de la masculinidad, y cómo el ejercicio del poder supera a la masculinidad devaluada que se desprende de lo étnico, acercándola a la masculinidad dominante asociada a lo “blanco”.

María del Pilar Troya presenta algunas conclusiones sobre una investigación realizada con hombres de clase media de la ciudad de Quito, analizando los aspectos que cambian y aquellos que se mantienen en la identidad de estos varones, en relación a concepciones más asociadas al “machismo”. Indaga en aquellos aspectos de la identidad masculina que se manifiestan en la infancia y la adolescencia, así como los nexos con la paternidad y el trabajo doméstico. Reflexiona sobre los cambios en la construcción de la masculinidad que no constituyen rupturas, dejando espacios intocados en el imaginario de la masculinidad hegemónica.

En “Usos y discursos de la masculinidad”, Lisset Coba analiza el programa de televisión “Haga negocio conmigo”, un espacio que se plantea como masculino, en donde el conductor del programa (Polo) se posiciona en el lugar de la masculinidad hegemónica, mientras que quienes participan en él deben luchar por mantener su masculinidad intacta. El doble sentido que se despliega en este *show* estructura relaciones de poder donde lo masculino está en juego y amenazado constantemente mediante la homosexualidad simbólica a la que los participantes son enfrentados. La autora señala cómo por medio de este tipo de espacios se constituye la dominación masculina del espacio público, donde, por ende, lo femenino es degradado. Por su parte, Xavier Andrade presenta resultados de una investigación –cuyo trabajo de campo fue realizado entre los años 1998 y 1999 en Guayaquil–, en la que analiza la *performance* pública de la masculinidad; reflexiona sobre las diversas posiciones que adquiere el cuerpo en esta *performance* en la vida cotidiana. Asimismo, establece a la venganza como concepto clave para comprender lo masculino. Angélica Ordoñez habla sobre la interrelación entre la enfermedad, las masculinidades y el cuerpo, a partir de un estudio que realiza en la clase media de Quito. Esto sobre la base de una auto-etnografía que lleva a cabo, donde cuestiona el mode-

lo de masculinidad hegemónica y la concepción masculinista del cuerpo que se desprende de éste.

En la segunda parte del libro *La masculinidad y la equidad de género*, Gioconda Herrera y Lily Rodríguez relatan el lugar que poseen los estudios sobre masculinidad en el ámbito del desarrollo, la salud sexual y la reproducción, y la relevancia que implica en el logro de la equidad de género. Se abocan también a analizar la violencia intrafamiliar y la salud sexual y reproductiva y la manera de generar herramientas enfocadas a la intervención que faciliten la práctica de la equidad de género. A su vez, plantean los problemas que conlleva el que todo aquello asociado a salud sexual y reproductiva esté sólo centrado en las mujeres, desconociendo el papel fundamental que desarrollan los hombres en este campo, así como también alejándolos de cualquier posibilidad de inclusión en esta área. Finalmente, Luis Mora efectúa una revisión acuciosa del aporte que ha significado el UNFPA en los estudios sobre masculinidades en Latinoamérica. Destacan las iniciativas emprendidas por este organismo en instituciones públicas de la región, especialmente en fuerzas armadas y policiales de diversos países.

Como menciona Xavier Andrade en la introducción de esta publicación, en aquel entonces se observaba una carencia de trabajos que trataran los vínculos del “machismo” y sus usos políticos, así como el alcance que han tenido los discursos sobre lo masculino en las estructuras estatales, las culturas cívicas, y la esfera de lo político. Este primer intento de sistematización incluye una serie de elementos en los trabajos que se presentan –como la clase, la raza y las particularidades regionales de Ecuador que configuran diversas construcciones de la masculinidad (costa/sierra)–, lo que, una vez más, refleja lo singular que poseen las masculinidades dependiendo de las variantes de la cultura. Sin embargo, también es posible visualizar los puntos comunes en estas mismas construcciones, y que hablan de un fenómeno que trasciende barreras nacionales en muchos aspectos. Falta, eso sí, como también menciona Andrade, cruzar los trabajos académicos con las percepciones de quienes son objeto de estudio, las minorías sexuales, raciales y étnicas, para contrastar miradas que a pesar de la rigurosidad y la multifocalidad desde las cuales son formuladas, requieren de un mayor espectro de actores involucrados.

Por otro lado, en noviembre del mismo año se realiza en Santiago de Chile el segundo Encuentro de Estudios de Masculinidades que reunió, luego de varios meses de trabajo coordinado por la Red de Masculinidades dependiente de FLACSO-Chile, a una serie de investigadores y estudiosos de la masculinidad. Este encuentro de carácter nacional se publica en 2001 con el nombre *Hombres: identidad y violencia*, en un esfuerzo conjunto de FLACSO-Chile, la Red de Masculinidades y la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Este libro está dividido en dos partes: “Hombres e identidades masculinas: globalización, trabajo, y sexualidad”, y la segunda, “Hombres, masculinidades y violencia”. En los primeros trabajos que se exponen en este texto, Olavarría y Ruíz, respectivamente, profundizan varios temas ya tratados con anterioridad; se cruza el análisis de las masculinidades con algunos elementos macro que las podrían estar determinando de alguna manera –como es el caso de la globalización–, así como la influencia que estas transformaciones tienen en las trayectorias laborales de los varones, tema abordado de manera conjunta por Araujo, Godoy y Mauro.

Por su parte, Zarate indaga en la construcción de la masculinidad desde una perspectiva histórica, centrándose en un espacio dominado por los hombres –como es el caso de la medicina en el siglo XIX–, mientras que Luco plantea algunas reflexiones sobre la relación de los hombres, su cuerpo y sexualidad, a partir de experiencias terapéuticas con varones. Asimismo, Guajardo y Reyes indagan en las prácticas tradicionales de la cultura ciudadana en organizaciones homosexuales, otorgando un marco político a las acciones emprendidas por estas agrupaciones.

El capítulo dos, “Hombres, masculinidades y violencia”, aborda temáticas relacionadas con las estrategias y saberes del movimiento homosexual, como propone Sutherland en su artículo. Abarca analiza la violencia juvenil a través de las barras bravas de fútbol y la reubicación de poblaciones populares en asentamientos urbanos periféricos, su impacto en la concepción de la masculinidad, mientras que Fernández efectúa una aproximación a la violencia, basándose en el caso de las cárceles chilenas. A su vez, en este apartado, Hopman reflexiona sobre la relación entre el machismo y el reforzamiento de la violencia que se produce en las fuerzas armadas a raíz de estas preconcepciones sobre lo masculino. Finalmente, se

relatan experiencias que sistematizan trabajo con hombres en diversos ámbitos de la vida social, los espacios de la microviolencia en familias de sectores populares, en el caso de Celedón, así como de varones que sufren de violencia conyugal, abarcado por Valenzuela, y el desarrollo de actividades que ayuden a prevenir las agresiones sexuales en hombres y mujeres adolescentes, a partir del trabajo realizado por Zuleta.

En octubre de 2001 es editada en El Salvador la publicación *Género, feminismo y masculinidad en América Latina*, a cargo de la Fundación Heinrich Böll. Este anuario se elabora desde 1977 sobre temas relacionados a América Latina en Alemania. Si bien no es mucho lo que se dedica a los estudios de masculinidad, vale la pena mencionar los dos trabajos que se refieren a este tema. Andreas Gooses analiza el libro autobiográfico del ex guerrillero, político y escritor, el nicaragüense Omar Cabezas, *La montaña es algo más que una inmensa estepa verde*. En él revisa los ideales masculinos del guerrillero y los entrecruza con los imaginarios que se desprenden de la figura del Che Guevara, representativo de un imaginario bastante extendido en la izquierda latinoamericana.

El otro artículo corresponde al escrito por Martha Zapata, quien efectúa un breve estudio de la construcción de masculinidades, tomando como referentes una serie de autores y autoras; incluye, en sus reseñas, las ideas de autores clásicos como Connell y Bourdieu, y otros estudiosos que han indagado en las masculinidades de América Latina, así como también a la filósofa Judith Butler y su teoría de la performatividad, y la crítica al modelo heterosexista de género.

En el año 2001, durante el mes de noviembre, se lleva a cabo el III Encuentro de Estudios de Masculinidad en Santiago de Chile. Una vez más, se sistematiza el trabajo que efectúa la Red de Masculinidades dependiente de FLACSO-Chile. Esta iniciativa se ve plasmada en el libro *Hombres: identidades y sexualidades*, publicado en 2002. En su primer capítulo, José Olavarría, a partir del debate sobre la castración de los violadores, introduce el debate sobre los ejes de la masculinidad hegemónica. A su vez, Rubí Carreño propone a las narrativas como lugar privilegiado para el análisis de las construcciones de género, mientras que Gabriel Guajardo indaga en el diseño de las herramientas cuantitativas utilizadas en estudios sobre discriminación, intolerancia y homofobia en Chile, que pueden ser

aplicados al estudio sobre afectividad y sexualidad humana, resaltando el hecho de que muchas veces los métodos cuantitativos no son contemplados en el ámbito de los estudios sobre masculinidades y sexualidades, siendo que constituyen una poderosa herramienta de investigación.

En el capítulo segundo, “Masculinidad, cuerpos y deseo”, se exponen resultados sobre investigaciones vinculadas a la socialización en sexualidad de hombres y mujeres, el lugar de la primera relación sexual, y la masturbación, investigaciones llevadas a cabo por Cristina Benavente y Claudia Vergara. Carla Donoso analiza algunas premisas subyacentes tras los estudios sobre masculinidad, que han reforzado ciertos estereotipos de género en vez de abrir el espectro del análisis. Juan Pablo Sutherland, por su parte, realiza una revisión sobre las formas como ha estado representada la homosexualidad en la literatura chilena y las formas en que se ha transgredido el ideal heterosexual. Enrique Moletto analiza algunas mercancías relacionadas a la sexualidad masculina, y el rol que cumplen en visibilizar y perpetuar las diferencias de género y las concepciones sobre la sexualidad masculina.

En el capítulo tercero, “Sexualidad/es e identidad/es en varones adolescentes”, se presentan los resultados de una investigación llevada a cabo por Ximena Luengo, con adolescentes de ambos sexos, de distintos estratos sociales de Santiago de Chile, en torno a la sexualidad, así como un análisis crítico sobre la educación sexual en Chile, efectuado por Francisco Vidal. Finalmente, Humberto Abarca expone un trabajo que se centra en la sexualidad a partir de un enfoque que considera a la juventud no como una etapa de tránsito, sino que como un período que posee densidad biográfica y cultural por sí misma.

El capítulo cuarto, “Católicos, sexualidad, y género”, introduce una temática innovadora en los estudios sobre masculinidades y sexualidades al incorporar la mirada de la Iglesia Católica, institución de gran influencia en Chile. Sobre la base de la experiencia de la Pastoral Social de la Iglesia Católica de este país, Alba Gaona reflexiona sobre temas que atañen a las construcciones de la identidad de género en hombres y mujeres, mientras que Jan Hopman indaga sobre las relaciones entre sexualidad y cristianismo, y la influencia del pensamiento androcéntrico de Agustín y Tomás de Aquino. Por su parte, Juan Pablo Jiménez explora la relación del

pensamiento institucional de la Iglesia Católica en la concepción sobre la homosexualidad a partir de la postura oficial de dicha institución en cuanto a moral sexual.

La principal novedad en esta compilación está dada por la inclusión de la mirada de la Iglesia Católica sobre los estudios de masculinidades y sexualidades. En este punto, la inclusión del segundo tema ya no es novedad; como se ha podido observar, la sexualidad en los varones deja de ser un tema marginal, y se aborda desde distintas perspectivas. No obstante, sigue pendiente la inclusión de un enfoque que, incluyendo de manera más decisiva la sexualidad de los hombres, vaya más allá del modelo heterosexual e incluya la vivencia de la sexualidad, no sólo entre hombres homosexuales, sino que también cómo ésta se experimenta en mujeres que se identifican con lo masculino, en grupos transgéneros, travestis, etc.

A estas alturas de los estudios, la aparición de experiencias no sólo de la investigación social, sino también en la intervención, se ha incluido sistemáticamente, aunque todavía es posible advertir la primacía de los primeros sobre los segundos. Se pueden apreciar algunos trabajos que enfrentan los temas de las masculinidades y las sexualidades, aunque de manera incipiente, en los análisis desde la literatura. Emerge el tema sobre las instituciones públicas y el enfoque desde la propuesta de políticas públicas asociadas a entes estatales, ya no sólo desde la salud, sino también en el área de la educación sexual y el rol que le compete al Estado en esta materia, cuestionando la tradicional división entre los temas públicos y privados.

En noviembre de 2004, se ejecuta en la Paz el Primer Encuentro de Estudios sobre Masculinidades en Bolivia, organizada por el Centro de Investigación, Tecnología Aplicada y Capacitación (CISTAC, Bolivia), cuya memoria es posible encontrar en el sitio *web* de dicha organización (www.cistac.org), en el que se dialoga y debate en torno a problemas relacionados a los estudios sobre masculinidades y sexualidades, y que contó con la participación de investigadores/as, ONG, organismos gubernamentales, activistas, entre otros. El objetivo principal fue profundizar el análisis metodológico para la reflexión e interpretación de modelos hegemónicos emergentes desde las masculinidades.

La singularidad de este encuentro está dada por la amplia convocatoria a organizaciones de la sociedad civil, pero especialmente a autoridades y organismos del Estado boliviano, representado por la Viceministro de la mujer, Teresa Canaviri, así como por Jacqueline Reyes, del Ministerio de Salud y Deportes. Los temas que se trataron en este evento no difieren en mucho de los ya señalados, desde la investigación y la intervención social, además de un enfoque más centrado en las políticas públicas, producto, en parte, del protagonismo que se observa en este encuentro de entes gubernamentales. De esta manera, se debate y dialoga sobre la violencia sexual, la salud reproductiva, la sexualidad adolescente, las experiencias de intervención, iniciativas gubernamentales, VIH/SIDA, masculinidad y cultura, entre varios otros tópicos referidos a este campo de estudios. Es posible apreciar la aparición del tema étnico en varias de las exposiciones que se presentan, lo que se puede atribuir a la particularidad sociocultural de Bolivia, donde el factor étnico posee gran visibilidad y fuerza.

Lamentablemente, por una cuestión de espacio, me es imposible ahondar en más trabajos. Sin embargo, antes de finalizar, sólo nombrar algunos trabajos de manera apresurada. En 2004, Ceciliano y Rivera llevan a cabo una investigación sobre masculinidad y paternidad en Costa Rica; en 2005 se efectúa otro trabajo que analiza con detenimiento los factores socioculturales ligados a la masculinidad y la paternidad, esta vez en Nicaragua, a cargo de Castillo y Centeno, mientras que, en lo que corresponde al período julio-diciembre del mismo año, se publica en la revista mexicana Estudios Sociales del Centro de Alimentación y Desarrollo, Asociación Civil (CIAD, A.C.), un número dedicado exclusivamente al tema de la masculinidad, la violencia y mortalidad, la salud sexual y reproductiva, jóvenes y adolescentes, cuyas perspectivas de análisis incluyen estudios sobre video clips y video juegos, así como un trabajo de Gutmann sobre salud sexual en jóvenes de la localidad mexicana de Oaxaca de Juárez.

Asimismo, Rivas desarrolla un trabajo que complejiza y cuestiona, en cierto grado, algunos de los postulados sobre los mandatos de la masculinidad y las conductas de riesgo. En enero de 2006 nace la revista electrónica *La Manzana*, dedicada a difundir los estudios sobre masculinidades y sexualidad, dependiente de la benemérita Universidad de Puebla. Esta revis-

ta, disponible en Internet (www.estudiosmasculinidades.buap.mx), cuenta con dos números y abarca temas ligados a la diversidad sexual, alejándose un tanto de los enfoques centrados en el modelo heterosexual de concebir las masculinidades y la sexualidad. Recoge, además, textos de hace algunos años atrás sobre estas materias, dando paso, a su vez, a la utilización del ciberespacio para expandir las redes sobre los estudios e investigaciones de masculinidades y sexualidades, aprovechando el soporte tecnológico.

Conclusión

En este escrito, he intentado describir algunos de los lineamientos sobre las agendas de investigación en torno a las masculinidades y sexualidades en América Latina. Para ello me he valido de algunos libros que han compilado experiencias de congresos y encuentros relacionados a esta área de estudios. No obstante, lo aquí expuesto es sólo una mínima parte del material existente. Una debilidad importante en el análisis realizado es la focalización del material indagado en ciertos países de Latinoamérica, especialmente México y Chile; el primero, producto del material bibliográfico disponible, así como de la cantidad de estudios y revistas accesibles desde internet; y el segundo, debido a la mayor facilidad para conseguir bibliografía especializada.

En cuanto a los temas que se han tratado a partir de la bibliografía elegida, se podría decir que, en un inicio (1997, 1998), se hicieron esfuerzos por sistematizar los estudios que se venían realizando desde el comienzo de la década del 90, así como otorgar cierto horizonte teórico a los estudios de masculinidades y sexualidades, retomando autores extranjeros que ya habían indagado en este campo del conocimiento. En este momento es posible advertir la importancia de la relación norte-sur, pues se invita y se publica material de personalidades reconocidas en este campo de estudios provenientes de países europeos y norteamericanos. De esta manera, se puede apreciar la presencia constante de autores como Connell, Gutmann, Kimmel, Kaufman, Seidler, entre otros, que en cierto modo marcan la agenda de estos estudios en esta primera etapa de la revisión bibliográfica.

El estudio de las masculinidades y las sexualidades se va complejizando a medida que transcurren los años. De esta manera, se puede apreciar la contextualización y particularización de estas investigaciones, resaltando las características nacionales, regionales, étnicas, de clase, edad, entre otras, que definen, ya no una sola masculinidad, sino que muchas masculinidades. Los estudios sobre sexualidades, de manera incipiente al comienzo, luego adquieren protagonismo.

En este segundo momento, a partir del año 2000, se puede observar un incremento en los encuentros nacionales, donde la relación norte-sur va dando paso a una relación más centrada en intercambios sur-sur, aunque esto no quiere decir que se interrumpan completamente los intercambios con el Norte. Sólo indica una mayor autonomía y focalización en los temas nacionales y latinoamericanos que orientan la agenda de los estudios sobre masculinidades y sexualidades.

Se podría afirmar que todavía se hace necesario investigar las sexualidades en una diversidad más amplia de prácticas, que vayan un paso más lejos del modelo heterosexual, esto sin desmerecer los esfuerzos por integrar activistas de minorías sexuales en las publicaciones citadas, así como trabajos centrados en temáticas vinculadas a los cuerpos, el placer, las formas del deseo masculino que, no obstante, siguen representando un área con una presencia notoriamente menor en los estudios sobre masculinidades de Latinoamérica.

Otro desafío que se puede desprender de esta revisión de las agendas sobre masculinidades y sexualidades en Latinoamérica es la incipiente inclusión de estudios e iniciativas más centradas en las acciones prácticas, y orientadas a la intervención en el terreno de las masculinidades. Esto podría hablar de una baja articulación entre el mundo académico y las organizaciones civiles dedicadas a realizar actividades prácticas en el campo de la investigación sobre masculinidades y sexualidades. Destacan, en este sentido, las propuestas de organizaciones de Centroamérica y México, abocadas a abordar los problemas de la violencia masculina, la baja responsabilidad paternal, entre otros asuntos vinculados a ser hombre.

Sin embargo, existen avances significativos. Los estudiosos del Norte han contribuido a enriquecer las agendas de investigación en Latinoamérica, lo que no ha impedido que las líneas de estudio se aproximen a tópi-

cos representativos de las características particulares de la región y de cada país. Las redes que se han generado demuestran una consolidación incipiente, al menos a nivel académico, de este campo del conocimiento. Asimismo, se puede advertir un enfoque orientado hacia las políticas públicas, así como actores de diversos gobiernos, interesados en traducir las inquietudes y los problemas identificados en los estudios sobre masculinidades y sexualidades a propuestas de Estado. Este punto también abre espacio para el debate y constituye otro desafío, pues la destinación de recursos hacia políticas dirigidas a abordar temáticas de varones, muchas veces no es vista con buenos ojos por las organizaciones feministas, ya que puede significar una reducción de recursos y financiamiento para planes y programas orientados a las mujeres.

Queda bastante claro que existe una cantidad no menor de investigaciones sobre este campo. Sería interesante profundizar en los nexos entre el ámbito académico y la militancia e intervención, con el fin de contrastar el material que se ha generado y su posible incidencia (o ausencia) en la articulación de movimientos de hombres que se apropien de estos temas para modificar las condiciones de vida. Los estudios sobre masculinidades y sexualidades representan un nicho de conocimiento que, al parecer, todavía no ha sido legitimado debidamente en las instituciones académicas.

De llegar a serlo, la pregunta pendiente estaría radicada en la conveniencia –o no– de su autonomía de los estudios de género como área independiente de generación de conocimiento. Mi apreciación es que debiesen depender de los estudios de género, potenciando el carácter relacional del género, en vez de contribuir a acentuar la dicotomía entre hombres (estudios sobre masculinidades) y mujeres (estudios de género), lo que tal vez facilitaría la flexibilización de la concepción vigente del modelo heterosexual como el parámetro más común para abordar los estudios sobre masculinidades y sexualidades en Latinoamérica.

Bibliografía

- Andrade, Xavier y Gioconda Herrera, eds. (2001). *Masculinidades en Ecuador*. Quito: FLACSO-Ecuador - Fondo de Población de Naciones Unidas.
- Abarca, Humberto (2000). "Las fuerzas que configuran el deseo", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- _____ (2001). "Crónicas del aguante", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- _____ (2002). "Entre curas y medianoche (los avatares del explorador)", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- AlmÉRas, Diane (2000). "Procesos de cambio en la visión masculina de las responsabilidades familiares", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Araujo, Kathya y Francisca Rogers (2000). "¿El hombre existe?", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Benavente, Cristina y Claudia Vergara (2002). "Sexualidad en hombres: ¿Y las mujeres?", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Cáceres, Carlos (1998). "Jóvenes varones en Lima: dilemas y estrategias en salud sexual", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Carreño, Rubí (2002). "El huaso y la lavandera: significaciones de la sexualidad y la violencia en la construcción de géneros en la narrativa

- chilena", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Castillo, Marcelina y Rebeca Centeno (2005). *Masculinidad y factores socioculturales asociados a la paternidad: estudio en Nicaragua*. Managua: Fondo de Población de Naciones Unidas - Comisión Económica para América Latina y el Caribe - Centro de Análisis Sociocultural.
- Celedón, Roberto (2000). "Los hombres en sus familias: reflexiones desde una perspectiva psicosocial", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- _____ (2001). "Desde el lugar del padre", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Connell, Robert W. (1997). "La organización social de la masculinidad", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- _____ (2002). "El imperialismo y el cuerpo de los hombres", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Donoso, Carla y Cristián Matus (2000). "Trayectorias y simultaneidades: una mirada desde la subjetividad de jóvenes clientes de prostitución a la construcción de identidad masculina", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Donoso, Carla (2002). "¿Eros sentimental? Explorando los desafíos de la sexualidad masculina", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Fachel, Ondina (1997). "Suicidio y honor en la cultura gaucha", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidad/es. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.

- _____ (1998). "Sexualidad e identidad masculina: impases y perspectivas de análisis", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Fernández, Marcos (2000). "Pobres, borrachos, violentos y libres: notas para la reconstrucción de identidades masculinas populares del siglo XIX", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- _____ (2001). "Espacio carcelario y reproducción de la violencia masculina en Chile durante el siglo XX", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Figueroa, Juan Guillermo (1998). "Algunas propuestas analíticas para interpretar la presencia de los varones en los procesos de salud reproductiva", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Fuller, Norma (1997). "Fronteras y retos: varones de clase media del Perú" en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidad/les. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- _____ (1998 a). "La constitución social de la identidad de género entre varones urbanos del Perú", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- _____ (1998 b). "Reflexiones sobre el machismo en América Latina", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Fundación Heinrich Böll (2001). *Género, feminismo y masculinidad en América Latina*. El Salvador: Ediciones Böll.
- Gaona, Alba (2002). "Género, representaciones de masculinidad y pastoral social: ¿un puente sobre aguas turbulentas?", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.

- Gilmore, David D. (1997). "Cuenca mediterránea: excelencia en la actuación", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidad/les. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- Guajardo, Gabriel (2000). "Homosexualidad masculina y opinión pública chilena en los noventa", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Guajardo, Gabriel y Graciela Reyes (2001). "Construcción de identidades en el foro público gay. Aproximación a la provocación del discurso", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Guajardo, Gabriel (2002). "La homofobia posible: una reflexión sobre las prácticas de saber", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Gutmann, Matthew C. (1997). "Los verdaderos machos nacen para morir", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- Hernández, Isabel (1998). "Identidades étnicas subordinadas e identidades masculinas hegemónicas", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Hopman, Jan (2000). "La sodomía en la historia de la moral eclesial", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- _____ (2001). "El machismo: su relación con los excesos al interior de las fuerzas armadas", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- _____ (2002). "Sexualidad y cristianismo. Una relectura crítica a partir de la teología y el género" en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-

- Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Jiménez, Rolando (1998). "Ser hombre homosexual en Chile", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Jiménez, Juan Pablo (2002). "Y a Dios ¿le gusta que hagamos el amor? Notas psicoanalíticas sobre la moral sexual oficial de la Iglesia Católica", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Kaufman, Michael (1997). "Las experiencias contradictorias del poder entre los hombres", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- Kimmel, Michael (1997). "Homofobia, temor, vergüenza y silencio en la identidad masculina", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- Liendro, Eduardo (1998). "Masculinidades y violencia desde un programa de acción en México", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Luco, Alfonso (1997). "El sexo imaginario", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Luengo, M. Ximena (2002). "Sexualidad en adolescentes varones: apuntes de la experiencia clínica y de investigación", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Marqués, Joseph Vicent (1997). "Varón y patriarcado", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- Mauro, Amalia, Kathya Araujo y Lorena Godoy (2001). "Trayectorias laborales masculinas y cambios en el mercado de trabajo", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Memoria Encuentro Estudios sobre Masculinidades (2005). La Paz: CIS-TAC. Documento electrónico disponible en www.cistac.org/MAS-CULINIDADES/Libro%20encuentro/Memoria%202004.pdf
- Moletto, Enrique (2002). "Legítima bomba al vacío. Notas a partir de un objeto etnográfico de la masculinidad", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Olavarría, José y Rodrigo Parrini, eds. (2000). *Masculinidades. Identidad, sexualidad y familia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Olavarría, José (2000). "De la identidad a la política: masculinidades y políticas públicas. Auge y ocaso de la familia nuclear patriarcal", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- _____ (2001). "Hombres e identidades: crisis y globalización", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Olavarría, José y Enrique Moletto, eds. (2002). *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Olavarría, José (2002). "Hombres y sexualidades: naturaleza y cultura (castrar o no castrar)", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Parker, Richard (1998). "Hacia una economía política del cuerpo: construcción de la masculinidad y la homosexualidad masculina en Brasil", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Parrini, Rodrigo (2000). "Los poderes del padre: paternidad y subjetividad masculina", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.

- Pérez, Gonzalo (1998). "Masculinidades hegemónicas: trampas y resistencias al cambio", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Ramírez, Rafael Luis (1997). "Nosotros los Boricuas", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- Revista Internacional de estudios sobre masculinidades *La Manzana*. Nº 1. Enero-marzo, 2006. México: Benemérita Universidad de Puebla. Documento electrónico disponible en www.estudiosmasculinidades.buap.mx/
- Revista Internacional de estudios sobre masculinidades *La Manzana*. Nº 2. Octubre-diciembre, 2006. México: Benemérita Universidad de Puebla. Documento electrónico disponible en www.estudiosmasculinidades.buap.mx/
- Revista *Estudios Sociales*. Nº 26. Julio-diciembre, 2005. México: Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo, A.C.
- Revista de Estudios de Género *La Ventana*. Nº 7. Julio, 1998. México: Universidad de Guadalajara.
- Revista de Estudios de Género *La Ventana*. Nº 8. Diciembre, 1998. México: Universidad de Guadalajara.
- Rivera, Roy y Yajaira Ceciliano (2005). *Cultura, masculinidad y paternidad: las representaciones de los hombres en Costa Rica*. San José: ASDI.
- Sequeira, Jairo (1998). "El grupo de hombres contra la violencia de Nicaragua", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Sutherland, Juan Pablo (2001). "Estrategias y saberes del movimiento homosexual", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- _____ (2002). "Maquillajes masculinos y sujeto homosexual en la literatura chilena contemporánea", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.

- Valdés, Teresa y José Olavarría, eds. (1997). *Masculinidades. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- _____ (1998 a). *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- _____ (1998 b). "Ser hombre en Santiago de Chile: a pesar de todo un mismo modelo", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- Valdés, Ximena (2000). "Masculinidad en el mundo rural: realidades que cambian, símbolos que permanecen", en José Olavarría y Rodrigo Parrini, eds., *Hombres: identidades y violencia*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Valenzuela, Víctor (2001). "Hombres que viven relaciones de violencia conyugal", en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Vidal, Francisco Javier (2002). "Sexualidad e identidad: un análisis crítico de la educación sexual en Chile", en José Olavarría y Enrique Moletto, eds., *Hombres: identidades y sexualidades*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.
- Viveros, Mara y William Cañón (1997). "Pa' bravo... yo soy candela, palo y piedra. Los Quibdosenos", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades. Poder y crisis*. Santiago: Isis Internacional, FLACSO-Chile.
- Viveros, Mara (1998 a). "Quebradores y cumplidores: biografías diversas de la masculinidad", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.
- _____ (1998 b). "Decisiones, Reproductivas y dinámicas conyugales. El caso de la elección de la esterilización masculina", en Teresa Valdés y José Olavarría, eds., *Masculinidades y equidad de género en América Latina*. Santiago: FLACSO-Chile.

Zuleta, Mireya (2001). “Los guiones y actuaciones de las masculinidades y sus efectos en la violencia contra la mujer”, en José Olavarría, ed., *Hombres: identidades y crisis*. Santiago: FLACSO-Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Red de Masculinidades.